



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO



En los próximos días, la licitación para Tren Exprés al nuevo aeropuerto

■ Jorge Gaviño Ambriz, director general del Metro, explicó en entrevista para la **OEM**, que la nueva línea férrea partirá de la estación Observatorio y correrá de manera aérea

VEA: CIUDAD

Licitarán Tren Exprés

Presenta Gaviño los nuevos proyectos del Sistema de Transporte Colectivo

INFORMACIÓN: 5A

IGNACIO HUITZIL



Saldrá licitación para Tren Exprés

Anuncia Gaviño que irá de Observatorio al Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México

POR RUBÉN PÉREZ

El director general del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro, Jorge Gaviño Ambriz, anunció ayer que en los próximos días saldrá la licitación para construir una nueva línea de un Tren Exprés, el cual irá de Observatorio al Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.

De manera paralela a este proyecto, también dio a conocer que se está planeando construir otra línea de Metro Ligero sobre Río de los Remedios, haciendo interconexión con la Línea B, también hacia el Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM). Se trata de dos nuevas líneas que serán operadas por el STC.

En entrevista concedida en la redacción de LAPRENSA, Gaviño Ambriz afirmó que "el jefe del gobierno (Miguel Ángel Mancera) comisionó a todos los servidores públicos del Metro para que hiciéramos un anteproyecto, y de esta manera nosotros nos reunimos con autoridades aeroportuarias; nos reunimos también con autoridades de la Secretaría de Comunicaciones Transportes y hemos tenido intercomunicación con Banobras".

Sin dar fecha concreta de cuándo estará listo el Tren Exprés, dijo que deberá quedar terminado antes de que comience a operar el Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México. "Estamos preparando en una mesa lo que sería el trazo de un Tren Exprés, que pudiera trasladar a las personas de oriente a poniente, llevándolos hasta el nuevo aeropuerto".

Mencionó que una terminal aérea de ese tamaño necesita básicamente un Tren Exprés y un transporte masivo como el Metro Ligero, que se proyecta construir del Río de los Remedios al Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.

"Nosotros pensamos que ya la infraestructura de la Ciudad de México no puede seguir creciendo con segundos pisos para automóviles. Eso sería un error. Lo que tenemos que hacer ahora es, sí segundos pisos, pero para transporte público", dijo el funcionario al explicar que el Tren Exprés correrá de manera aérea.

Aseguró que para evitar ciudades dormitorio se le debe apostar al transporte público. "No solamente hacia el aeropuerto tenemos que ir, sino que tenemos que diseñar una red de transporte público elevado, una red de transporte público de segundos pisos, diría yo".

Insistió que en los próximos días se tendrá la posibilidad de hacer una licitación, con el fin de determinar el trazo y saber exactamente por donde irá este Tren Exprés. Indicó que se trata de no afectar a ningún particular, pues anunció que se respetarán los derechos de vía y de vialidades, "pero sobre todo, el derecho de vía del propio Metro y la infraestructura eléctrica del propio Metro".

Informó que para ello se modificará, modernizará y utilizará toda la infraestructura del STC para llevar un tren elevado hacia el Nuevo Aeropuerto Internacional de la

Ciudad de México.

Agregó que el proyecto está pensado desde Observatorio porque este punto pronto se convertirá en un Centro de Transferencia Modal (Cetram) básico y fundamental. "Yo diría que el Cetram más importante en el número de pasajeros de toda América Latina, porque estamos hablando de que ya viene un tren de México-Toluca a Observatorio, pasando por Santa Fe y hasta Texcoco".

Afirmó que las actuales estimaciones en torno al tren México-Toluca, una vez que comience a operar, van en el sentido de que transportará 220 mil personas al día, viajeros que vendrán de la capital del Estado de México a Santa Fe o a Observatorio. "Nosotros vamos a necesitar una interconectividad de esa gente que viene de Toluca y que llegará al centro de la capital o al nuevo aeropuerto".

Informó que 60 por ciento de los usuarios del Sistema de Transporte Colectivo Metro de la zona metropolitana de la Ciudad de México proceden de Las Lomas, Polanco, Santa Fe y de toda esa región. Por eso -añadió- es muy importante captar toda esa demanda y tener condiciones para poderla llevar, si es el caso, a la zona del aeropuerto".

Advirtió que se requiere estar preparados para visualizar el desarrollo de la Ciudad de México. "Necesitamos varios nodos de comunicación, por ejemplo, la Línea 12 que ya está en proceso que llegue a Observatorio y que capte todo el sur de la ciudad por el oriente-poniente, que es Tláhuac-Observatorio".

Se refirió también a la Línea 9, que actualmente llega a Tacubaya. "Ahí necesitamos 500 metros para llegar a Observatorio. Esa línea va

a ser paralela a la Línea 1 porque sale de Pantitlán y ahorita nos falta una estación para llegar a Observatorio. Entonces, si logramos llegar, junto con la línea 9 serán paralelas con una ventaja: la Línea 9 tiene mucho menos estaciones que la Línea 1 y entonces va a ser más rápida de Pantitlán a Observatorio".

Jorge Gaviño manifestó que la idea es empezar, en estos nuevos proyectos, con este Tren Exprés, para luego tener otros ramales, exclusivamente de transporte masivo exprés, con el propósito de ir rápido de un punto a otro de la ciudad, sin contaminar o contaminando lo menos posible "porque estamos hablando de trenes eléctricos, que en la medida en que nosotros hagamos o transformemos el movimiento en energía eléctrica, vamos a lograr que la movilidad se dé sin contaminar".

Subrayó que el Tren Exprés es ya una necesidad para la Ciudad de México porque se habla de un derecho humano que es precisamente la movilidad. "La movilidad no es un servicio como cualquier otro; es un derecho humano", acotó el director del STC.

Afirmó que este proyecto representa la posibilidad de atravesar la ciudad por las vialidades primarias, sin contaminar y atendiendo un derecho humano.

SOLO CUATRO ESTACIONES

El Tren Exprés contempla solo cuatro estaciones, partiendo de Observatorio, precisamente para darle ese carácter de medio de transporte rápido y eficiente, por lo que la ruta sería de la siguiente manera: Observatorio-Chapultepec-Tlaxcoaque-Aeropuerto actual-Nuevo Aeropuerto Interna-

cional de la Ciudad de México. Los convoyes correrán a 100 kilómetros por hora, por lo que el tiempo estimado de extremo a extremo será de 35 minutos, reduciendo considerablemente los indicadores de las manecillas del reloj, pues en estos momentos se invierten hasta dos horas para ir de Observatorio a la zona donde se construye el nuevo aeropuerto.

Todas las estaciones tendrán salidas de emergencia, añadió Gaviño Ambríz, tras detallar que toda la energía eléctrica del Tren Exprés surgirá de las nuevas subestaciones del Metro, las cuales serán cambiadas y modernizadas, con la idea de que exista la suficiente capacidad para alimentar a ese nuevo medio de transporte.

Cuestionado sobre la tarifa, el director general del Metro prefirió mantener la cautela, y dijo que "deberá de ser cuando menos la mitad de lo que cobra un taxi, cuando mucho, ya con todo y maleta, porque la idea es que alguien que venga de Toluca pueda llevar su maleta, meterla en un maletero

y poder documentar a la línea aérea a la que vaya".

SOBRE LA INVERSIÓN

El director general del Metro manifestó que la tarea específica que los toca en torno a ese proyecto se construye al trazo, al tema técnico, pues dijo que sobre los recursos que se necesitarán, "ya vendrá el secretario de Finanzas, que será el encargado de revisar el tema, tanto de la ciudad como de la federación, porque no olvidemos que este Tren Exprés llegará al nuevo aeropuerto que es una zona federal".

El funcionario también fue cauteloso en el tema de los dineros necesarios para la obra y sólo mencionó "que dará servicio de una manera primigenia a los que van al aeropuerto, pero no en exclusiva porque la gente va a poder bajarse en el centro de la ciudad".

Detalló que este moderno sistema de transporte tiene dos vertientes. Primero, dijo, estamos pidiendo que inicie en Observatorio y que llegue al Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México; y segundo; que pase por el centro de la capital. "Puede ser que pase por las líneas 1 o 2 (del Metro) y que nos permita captar pasaje y dejar pasaje, en el corazón de la ciudad como lo hacen todos los aeropuertos grandes del mundo".

EL METRO LIGERO

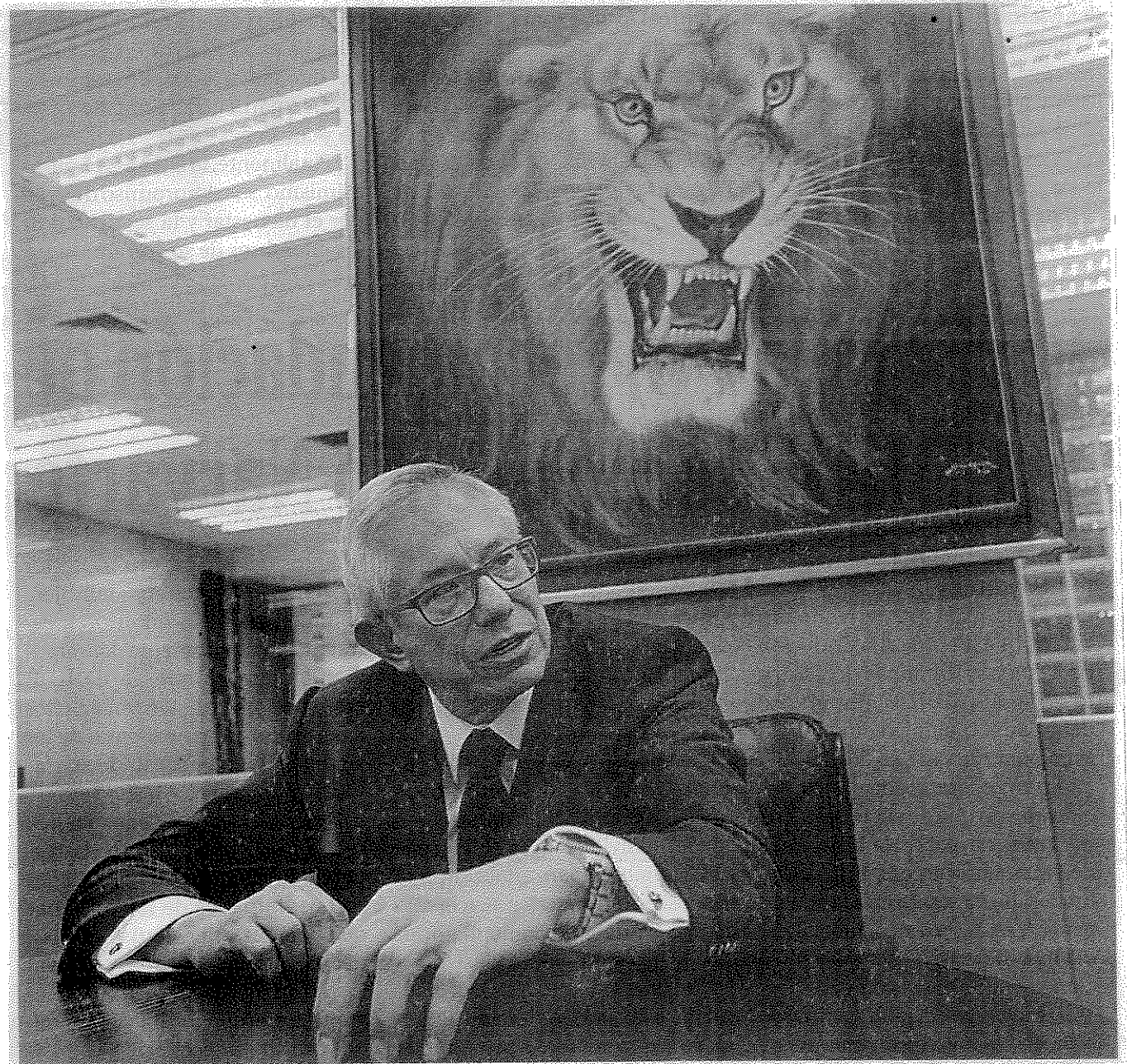
Además del Tren Expres, Jorge Gaviño anunció habló también del proyecto para construir una línea del Metro con trenes ligeros. Agregó que este transporte masivo se piensa llevarlo a través de Línea B del Metro, con un trazo recto hacia el Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.

"Ahí podría ser por un par de estaciones que estamos estudiando, uno de ellas, es el Río de los Remedios, la cual sería la más corta porque estamos hablando solo de cinco kilómetros", relató el funcionario, tras mencionar que el tiempo estimado de recorrido sería de unos 10 minutos.

Comentó que se busca construir este medio de transporte con la categoría de ligero porque va a mover a poca gente; "unas 100 mil o 150 mil personas diarias", dijo.

Finalmente, aseveró que las virtudes que muestra este Metro ligero es que no hay afectaciones hacia la gente, "pues cada columna medirá 1.20 metros y luego sobre éstas vienen las traves de acero para después instalar las vías".





JORGE GAVINO, director del Metro, platicó sobre los proyectos del Sistema de Transporte Colectivo

Se construirán dos nuevas líneas del Metro, una será un Tren Express de Observatorio al nuevo aeropuerto, anuncia en LA PRENSA Jorge Gaviño



Tren Express de Observatorio al nuevo aeropuerto: Gaviño Serán construidas dos nuevas líneas del Metro

- En los próximos días saldrá la licitación para la obra que irá a la terminal aérea
- Se planea poner en operación un tren ligero con una interconexión en la Línea B
- Ambos proyectos serán elevados, sin afectar a particulares y los operará el STC

Rubén Pérez

El director general del Sistema de Transporte Colectivo Metro, Jorge Gaviño Ambriz, anunció que en los próximos días saldrá la licitación para construir una nueva línea de un Tren Express, el cual irá de Observatorio al Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.

De manera paralela a este proyecto, también dio a conocer que se está planeando construir otra línea de Metro Ligero sobre Río de los Remedios, haciendo interconexión con la Línea B, también hacia el Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México. Se trata de dos nuevas líneas que serán operadas por el Sistema de Transporte Colectivo.

En entrevista concedida en la redacción de este diario, Gaviño Ambriz, afirmó que "el jefe del gobierno (Miguel Ángel Mancera) comisionó a todos los servidores públicos del Metro para que hiciéramos un anteproyecto, y de esta manera nosotros nos reunimos con autoridades aeroportuarias; nos reunimos también con autoridades de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes y hemos tenido intercomunicación con Banobras".

Sin dar fecha concreta de cuándo estará listo el Tren Express, dijo que deberá quedar terminado antes de que comience a operar el Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México. "Estamos preparando en una mesa lo que sería el trazo de un Tren Express, que pudiera trasladar a las personas de oriente a poniente, llevándolos hasta el nuevo aeropuerto".

Mencionó que una terminal aérea de ese tamaño necesita básicamente un Tren Express y un transporte masivo como el Metro Ligero, que se proyecta construir del Río de los Remedios al Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.

"Nosotros pensamos que ya la infraestructura de la Ciudad de México no puede seguir creciendo con segundos pisos para automóviles. Eso sería un error. Lo que tenemos que hacer ahora es, si segundos pisos, pero para transporte público", dijo el funcionario al explicar que el Tren Express correrá de manera elevada.

Aseguró que para evitar ciudades dormitorio se le debe

apostar al transporte público. "No solamente hacia el aeropuerto tenemos que ir, sino que tenemos que diseñar una red de transporte público elevado, una red de transporte público de segundos pisos, diría yo".

Insistió que en los próximos días se tendrá la posibilidad de hacer una licitación, con el fin de determinar el trazo y saber exactamente por donde irá este Tren Express. Indicó que se trata de no afectar a ningún particular, pues anunció que se respetarán los derechos de vía y de vialidades, "pero sobre todo, el derecho de vía del propio Metro y la infraestructura eléctrica del propio Metro".

Informó que para ello se modificará, modernizará y utilizará toda la infraestructura del Sistema de Transporte Colectivo para llevar un tren elevado hacia el Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.

Agregó que el proyecto está pensado desde Observatorio porque este punto pronto se convertirá en un Cetram (Centro de Transferencia Modal) básico y fundamental. "Yo diría que el Cetram más importante en el número de pasajeros de toda América Latina, porque estamos hablando de que ya viene un tren de México-Toluca a Observatorio, pasando por Santa Fe y hasta Texcoco".

Afirmó que las actuales estimaciones en torno al tren México-Toluca, una vez que comience a operar, van en el

sentido de que transportará 220 mil personas al día, viajeros que vendrán de la capital del Estado de México a Santa Fe o a Observatorio. "Nosotros vamos a necesitar una interconectividad de esa gente que viene de Toluca y que llegará al centro de la capital o al nuevo aeropuerto".

Informó que 60 por ciento de los usuarios del Sistema de Transporte Colectivo Metro de la zona metropolitana de la Ciudad de México proceden de La Azcapotzalco, Polanco, Santa Fe y de toda esa región. Por eso "añadió" es muy importante captar toda esa demanda y tener condiciones para poderla llevar, si es el caso, a la zona del aeropuerto".

Advirtió que se requiere estar preparados para visualizar el desarrollo de la Ciudad de México. "Necesitamos varios nodos de comunicación, por ejemplo, la Línea 12 que ya está en proceso que llegue a Observatorio y que capte todo el sur de la ciudad por el oriente-poniente, que es Tláhuac-Observatorio".

Se refirió también a la Línea 9, que actualmente llega a Tacubaya. "Ahí necesitamos 500 metros para llegar a Observatorio. Esa línea va a ser paralela a la Línea 1 porque sale de Pantitlán y ahorita nos falta una estación para llegar a Observatorio. Entonces, si logramos llegar, junto con la línea 9 serán paralelas con una ventaja: la Línea 9 tiene mucho menos estaciones que la Línea 1 y entonces va a ser más rápida de Pantitlán a Observatorio".

Jorge Gaviño manifestó que la idea es empezar, en estos nuevos proyectos, con este Tren Express, para luego tener otros ramales, exclusivamente de transporte masivo express, con el propósito de ir rápido de un punto a otro de la ciudad, sin contaminar o contaminando lo menos posible "porque estamos hablando de trenes eléctricos, que en la medida en que nosotros hagamos o transformemos el movimiento en energía eléctrica, vamos a lograr que la movilidad se dé sin contaminar".

Subrayó que el Tren Express es ya una necesidad para la Ciudad de México porque se habla de un derecho humano que es precisamente la movilidad. "La movilidad no es un servicio como cualquier otro; es un derecho humano", acotó el director del STC.

Afirmó que este proyecto representa la posibilidad de atravesar la ciudad por las vialidades primarias, sin contaminar y atendiendo un derecho humano.

SOLAMENTE CUATRO ESTACIONES

El Tren Express contempla sólo cuatro estaciones, partiendo de Observatorio, precisamente para darle ese carácter de medio de transporte rápido y eficiente, por lo que la ruta sería de la siguiente manera: Observatorio-Chapultepec-Flaxcoaque-Aeropuerto actual-Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.

Los convoyes correrán a 100 kilómetros por hora, por lo que el tiempo estimado de extremo a extremo será de 35 minutos, reduciendo considerablemente los indicadores de las manecillas del reloj, pues en estos momentos se invierten hasta dos horas para ir de Observatorio a la zona donde se construye el nuevo aeropuerto.

Todas las estaciones tendrán salidas de emergencia, añadió Gaviño Ambríz, tras detallar que toda la energía eléctrica del Tren Express surgirá de las nuevas subestaciones del Metro, las cuales serán cambiadas y moderniza-

das, con la idea de que exista la suficiente capacidad para alimentar a ese nuevo medio de transporte.

Cuestionado sobre la tarifa, el director general del Metro prefirió mantener la cautela, y dijo que "deberá de ser cuando menos la mitad de lo que cobra un taxi, cuando mucho, ya con todo y maleta, porque la idea es que alguien que venga de Toluca pueda llevar su maleta, meterla en un maletero y poder documentar a la línea aérea a la que vaya".

LA INVERSIÓN

El director general del Sistema de Transporte Colectivo Metro manifestó que la tarea específica que los toca en torno a este proyecto se construye al trazo, al tema técnico, pues dijo que sobre los recursos que se necesitarán, "ya vendrá el secretario de Finanzas, que será el encargado de revisar el tema, tanto de la ciudad como de la federación, porque no olvidemos que este Tren Express llegará al nuevo aeropuerto que es una zona federal".

El funcionario también fue cauteloso en el tema de los dineros necesarios para la obra y sólo mencionó "que dará servicio de una manera primigenia a los que van al aeropuerto, pero no en exclusiva porque la gente va a poder bajarse en el centro de la Ciudad".

Detalló que este moderno sistema de transporte tiene dos vertientes. Primero, dijo, estamos pidiendo que inicie en Observatorio y que llegue al Nuevo Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México; y segundo; que pase por el centro de la capital. "Puede ser que pase por las líneas 1 o 2 (del Metro) y que nos permita captar pasaje y dejar pasaje, en el corazón de la ciudad como lo hacen todos los aeropuertos grandes del mundo".

EL METRO LIGERO

Además del Tren Express, Jorge Gaviño habló también del proyecto para construir una línea del Metro con trenes ligeros. Agregó que este transporte masivo se piensa llevarlo a través de Línea B del Metro, con un trazo recto hacia el nuevo aeropuerto.

"Ahí podría ser por un par de estaciones que estamos estudiando, uno de ellas, es el Río de los Remedios, la cual sería la más corta porque estamos hablando solo de cinco kilómetros", relató el funcionario, tras mencionar que el tiempo estimado de recorrido sería de unos 10 minutos.

Comentó que se busca construir este medio de transporte con la categoría de ligero porque va a mover a poca gente; "unas 100 mil o 150 mil personas diarias", dijo.

Aseveró que las virtudes que muestra este Metro ligero es que no hay afectaciones hacia la gente, "pues cada columna medirá 1.20 metros y luego sobre éstas vienen las traveses de acero para después instalar las vías".

23 JUN 2017

Página: 5 Sección: CARPETA



“ La idea es empezar, en estos nuevos proyectos, con este Tren Express, para luego tener otros ramales, exclusivamente de transporte masivo express, con el propósito de ir rápido de un punto a otro de la ciudad, sin contaminar o contaminando lo menos posible”.

Jorge Gaviño Ambriz, director general del Sistema de Transporte Colectivo Metro

23 JUN 2017

Página: 5 Sección: CARPETA

Amplía el STC Metro su visión; llegará al NAICDMX... en 35 minutos

DOS NUEVAS LÍNEAS DEL METRO





Un Express a Observatorio

Nuevas inversiones

La construcción de una línea del Metro que una el poniente de la Ciudad de México con el Nuevo Aeropuerto Internacional en Texcoco es la mejor idea que se puede tener en relación con una política de movilidad, finalmente el planteamiento técnico toma en cuenta las necesidades del Estado de México y la capital de la República.

El Metro Express deberá tener un costo cercano a los 100 pesos por todo el recorrido, que podrían ser unos 30 kilómetros, y la inversión puede estar cercana a los 350 millones de dólares.

Lo más importante de todo es que este

Metro deberá estar en funcionamiento antes de que se termine el Nuevo Aeropuerto Internacional, de otra forma no puede ser certificado para su operación, será un negocio para la ciudad porque se deberán destinar recursos federales para obras muy importantes como son arreglar las instalaciones de las estaciones Observatorio y Chapultepec; sin estas dos líneas es imposible que se pueda hacer una buena salida para la cantidad de viajeros que provienen del poniente.

Pocas estaciones, mucha gente con necesidad de moverse hacia al aeropuerto más cercano hacen la suma perfecta para este tipo de proyectos.

Monta el STC exposición sobre esclerosis lateral amiotrófica

► El Metro expone en la estación Jamaica 30 carteles con información y testimonios de esta enfermedad degenerativa e irreversible que padecen 600 mil personas en México

[DENISSE MENDOZA]

El Sistema de Transporte Colectivo inauguró en la estación Jamaica, Línea 9, que va de Tacubaya a Pantitlán, la exposición gráfica *ELA: Rostros ante la enfermedad*, en el marco del Día Mundial de la Esclerosis Lateral Amiotrófica.

Jorge Gaviño, director general del sistema Metro, comentó que por segundo año consecutivo, el Sistema de Transporte Colectivo se ha sumado a la labor de la asociación Familiares y Amigos de Enfermos de la Neurona Motora AC (FYADEN-

MAC), que da cabida a la muestra integrada por 30 carteles con información documental y testimonial sobre la enfermedad catalogada como degenerativa e irreversible, que incapacita a aquella persona que la padece.

Jetzamin Gutiérrez Muñoz, gerente de Salud y Bienestar Social, mencionó que para la presente administración del Sistema de Transporte Colectivo es muy importante que los usuarios conozcan en los espacios públicos del Metro, la información que hasta el momento existe sobre la esclerosis lateral amiotrófica,

ya que representa un problema de salud que se vuelve también social y cultural.

En tanto que Armando Nava, presidente de la FYADEN-MAC, agradeció a las autoridades que conforman la Red Metro que nuevamente los pasillos del sistema alberguen esta exposición, cuyo objetivo es informar y sensibilizar a la gente sobre el padecimiento que actualmente enfrentan un promedio de 600 mil personas en México.

La exposición, *ELA: Rostros ante la enfermedad* estará vigente durante tres meses en vitrinas de la estación Jamaica, ubicadas en el pasillo de correspondencia de las líneas 9 (Tacubaya-Pantitlán) y 4 (Santa Anita-Martin Carrera).

PADECIMIENTOS. Pablo Andrés Ramírez Correa padece desde hace ocho años ELA; el dedo índice de la mano derecha es lo único que lo conecta con el resto del mundo, pues actualmente su movilidad es solo de un tres por ciento.

El hombre, que se comunica a través de una computadora, detalló que la enfermedad le fue quitando fuerza a sus múscu-





los y a su lengua, hasta que hace cuatro años lo dejó sin habla.

En diciembre de 2005 sintió hormigueo y punzadas en la piel de los brazos y en la lengua, después, mientras se encontraba en una cena sin aviso, lo atacó una tos interminable.

En enero del 2006, el otorrinolaringólogo lo alertó sobre diversas contracciones musculares anormales por lo que le aconsejó asistir con un neurólogo.

Sin embargo, fue el 27 de abril de 2006, cuando recibió el diagnóstico que afecta a una de cada 100 mil personas, por lo que le explicaron que las células nerviosas, que controlan las funciones musculares, se mueren poco a poco.

La esclerosis inició atacando los pies. Primero cojeó de la pierna izquierda, luego de la derecha; las manos ya no lograban sostener ni un lapicero.

Tres años después la enfermedad ya había invadido cada centímetro de su cuerpo y después todo comenzó a agravarse: aparecieron dificultades para respirar o comer, en momentos aparecían síntomas como náuseas, calambres, falta de saliva, caída de la cabeza, cambios en voz y reflejos alterados.

Se le trastornó el ciclo circadiano a tal grado que ahora es dependiente de un aparato encargado de regir el ritmo con un reloj biológico y además ayuda a indicar cuándo despertar o dormir.



23 JUN 2017

Página: 2 Sección: Nacional

Urge campaña informativa de entrada en vigor de norma de separar basura

La vicepresidenta de la Comisión de Atención, Orientación y Quejas Ciudadanas de la ALDF Nury Delia Ruiz Ovando, exhortó al gobierno capitalino emprender una campaña de información entre los habitantes de la Ciudad de México, para difundir en medios masivos de comunicación, así como en estaciones del Metro y Metrobús, la nueva norma en materia de separación de basura que iniciará el próximo 8 de julio, en la que tendrá que dividirse en orgánica, inorgánica y dentro de éstas, reciclable, no reciclable y objetos voluminosos de manejo especial.

Mencionó que desde hace más de 12 años en la Ciudad de México se trabaja en la separación de la basura orgánica e inorgánica, la legisladora reconoció que sólo se separa el 15% de lo que hoy se genera en la capital.

Confío en que con la nueva norma se pueda duplicar esta cifra si los vecinos ayudan a hacer ahora las cuatro separaciones, "para reducir la cantidad de basura que llega a los rellenos sanitarios y aumentar el reciclaje de los residuos sólidos, el Gobierno de la Ciudad de México, emitió una nueva Norma Ambiental de Separación de Residuos, la cual entrará en vigor el 8 de julio de manera obligatoria".

Aclaró "no se trata de pelear con los veci-

nos, o de aplicar sanciones, si no de concientizar a la ciudadanía, por eso a unos días de la entrada en vigor de esta nueva norma, es necesaria una amplia campaña de información para que los capitalinos estén enterados de esta nueva forma de separar basura en la Ciudad de México".

Refirió que los capitalinos deberán separar las 13 mil toneladas de basura que se generan a diario de manera distinta, "con la entrada en vigor de la norma NADF-024, ahora se deberá separar su basura en: orgánicos, inorgánicos reciclables, inorgánicos no reciclables y de manejo especial y voluminoso, como los aparatos electrónicos y electrónicos, computadoras y electrodomésticos que ya no sirven, los cuales necesitan un tratamiento diferente, pues contienen metales pesados, además de otros materiales muy tóxicos o contaminantes".

Dijo que los inorgánicos reciclables poseen un valor que los hace susceptibles a volver a utilizarse, y estos pueden ser casi todos los envases o el pet, aluminio, vidrio, la madera y los textiles, los orgánicos no reciclables son los que no se pueden volver a utilizar, como por ejemplo los cepillos de dientes, los zapatos o los tenis, que aunque parecieran de un material reutilizable ya no se pueden reciclar.

23 JUN 2017

Página: 7 Sección: Metrópoli

OJOS QUE SÍ VEN

#OPINIÓN



A SEPARAR LA BASURA

A nadie nos gusta disponer de los residuos que producimos, pero ahora será más necesario que nunca

JESÚS
MARTÍN
MENDOZA

S

Hay algo que no nos gusta a los habitantes de la Ciudad de México, es lidiar con la basura. La recolección de residuos sólidos es vista como un "subempleo", propio del personal de servicio; nadie quiere tocar u oler sus propios residuos. Tengo que decirle que ahora, más que nunca, nos involucraremos con nuestra propia basura.

A partir del 8 de julio inicia la aplicación de una nueva norma ambiental que nos obliga a separar los residuos en cuatro categorías.

Es más sencillo de lo que parece.

La norma NADF-024 establece separar la basura en orgánicos: restos de alimentos, verduras, hortalizas, cáscaras de huevo, huesos, residuos de jardinería. Inorgánicos reciclables: papel, cartón, vidrio, PET, metales, todo tipo de textiles, tetra pack. Inorgánicos no reciclables: bolsas de frituras, pañales, toallas sanitarias, colillas de cigarrillos, unicel, curitas. Manejo especial y voluminosos: colchones, tambores, refrigeradores, estufas, lavadoras, hornos de microondas.

¿Le suena familiar?

Es importante que lea y estudie esta clasificación porque

ahora se realizará una revisión exhaustiva de los residuos que se producen en la ciudad, debido a que los orgánicos se destinan a una planta de biodigestión de basura para la producción de gas metano, cuya licitación se lanzará en el mes de julio y los residuos inorgánicos no reciclables serán destinados a la planta de termovalorización, que

le describí en este mismo espacio el 5 de mayo pasado, para la generación de energía eléctrica y con ella impulsar el Sistema de Transporte Colectivo Metro.

Jaime Slomianskiy, titular de la Agencia de Gestión Urbana de la Ciudad de México, explicó que la nueva norma impulsa el principio de "Basura Cero", es decir, dejar de llevar residuos a rellenos sanitarios por medio de la reducción de basura, la reutilización de diversos materiales, el reciclaje de materias primas, y lo restante dirigirlo a la termo valorización y biodigestión, y así producir energía eléctrica limpia para la ciudad.

El proyecto es impresionante, si todos participamos con la separación de basura en estas cuatro categorías, la eficiencia de las plantas generadoras de energía será óptima.

Slomiansky confía que será con el tiempo que la ciudadanía asimile los nuevos criterios de separación y recolección de residuos sólidos. Se dará la información adecuada para que en el corto plazo estos procesos sean cosa de todos los días.

OJOS QUE SÍ VEN: En "tierra de nadie" se ha convertido el paradero de Cuatro Caminos, la zona limítrofe entre la delegación Miguel Hidalgo y Naucalpan, Estado de México. Desorden vial, ambulante, basura, inseguridad y bandas de ladrones, tienen en jaque a más de medio millón de personas que transitan por la zona. Si ya saben quiénes son y cómo operan ¿por qué no los detienen?

JESUS.MARTIN.MENDOZA001@GMAIL.COM

@JESUSMARTINMX

EL RADAR COMUNIDAD

comunidad@gram.com.mx @Comunidad_Exc

CAMPAÑA POR BASURA



**Piden difundir cómo
separar la basura**

En la ALDF piden una campaña para difundir en medios de comunicación, así como en el Metro y Metrobus la nueva norma en materia de separación de basura.

www.excelsior.com.mx



Contrapunto político
ENRIQUE VILLARREAL RAMOS
 dc1rb01962@yahoo.com.mx

Metrobús: tapar un hoyo y abrir más

Después de que el juez **Fernando Silva** ordenó la suspensión definitiva e inmediata de la Línea 7 del Metrobús, el jefe de Gobierno Miguel Ángel Mancera advirtió que "no me importa que nos amenacen con que nos van a denunciar y que violamos suspensiones", adelantó que ésta "se entregará sin retrasos" e informó que solicitó al juez, "que precise y aclare el alcance de la determinación" *ipso facto*, echó andar la maquinaria política de la ciudad para presionar a las autoridades federales y al Poder Judicial para que se levante la suspensión (ya logró que el INAH avale la obra), dado que hay muchos millones en juego, y sobre todo, sus aspiraciones presidenciales.

Así, el exabrupto de **Mancera** se entiende en la lógica de la carrera presidencial, y que vea en cualquier crítica, rechazo social, no se diga resoluciones judiciales, un ataque de sus rivales, como los obradoristas, quienes lo combaten, obstaculizan, y aprovechan sus equivocaciones. Sin embargo, esta lucha política no justifica actos autoritarios, principalmente cuando están en riesgo el imperio de la ley, la movilidad capitalina, el medio ambiente, la calidad de vida, la participación vecinal, y el patrimonio histórico-cultural de la capital, el Paseo de la Reforma, concretamente.

La resolución judicial concluyó, conforme al amparo promovido por la Academia Mexicana de Derecho Ambiental, que la línea 7 del Metrobús atenta contra un monumento histórico protegido, una de las avenidas más bellas del mundo, Reforma, violando la Ley de Salvaguarda del Patrimonio Urbanístico Arquitectónico del DF, que protege a aquella expresamente. En opinión técnica del ingeniero arquitecto **Mauricio Buitrón**, cuando se inició la obra se carecía de los dictámenes técnicos del INAH y del INBA y los estudios de impacto urbano ambiental y de movilidad, avalados por Seduvi y Setravil. Cuestiona la viabilidad de los vehículos de dos pisos que se implementarán, ante la gran demanda de usuarios, que se apretujan

en las puertas, y ahora lo harán también entre los dos pisos, y la falta de consulta a los vecinos, por ejemplo, de los integrantes del Comité Ciudadano de Chapultepec-Polanco, quienes rechazan el tramo entre Circuito Interior y la Fuente de Petróleos, por las complicaciones que crea en la movilidad de la zona. En fin, la Línea 7 del Metrobús rompe el concepto histórico y artístico de Reforma, afectando sus jardines, árboles, mobiliario y vialidades tradicionales. ¿Se imaginan el Metrobús en Campos Eliseos?

El Metrobús complica la movilidad, y no resuelven el problema del transporte.

Aparte de estos aspectos críticos de la Línea 7, lo que es cuestionable es el Metrobús mismo. Si bien representa un avance con relación al pésimo servicio que proporcionan los permisionarios (micros, combis), como toda imitación, reproduce sus deficiencias: 1) sus vehículos son altamente contaminantes, incómodos (estrechos) e imprácticos (las puertas abren hacia adentro); 2) dado lo saturado del servicio (desde el primer momento), no sustituye el uso del automóvil, pero sí complica las vialidades, ya que ocupa carriles (como también lo hace la inútil ciclovia) vitales para la circulación, y provoca saturación de vías primarias, mayor tráfico, accidentes, contaminación, etc.

Mientras que el Metro sí constituye una verdadera alternativa al transporte público, los recientes gobiernos capitalinos optaron por el Metrobús, porque es una obra de menor plazo y costo, que permite conjugar el lucimiento político y los negocios personales (que se necesitan transparentar) con parches al grave problema de la movilidad y la contaminación de la CDMX.

ENTRETELONES

Perdió **Monreal** la consulta ciudadana, y debe renunciar ya.

Twitter: @evillarrealr

Detuvo SSP en un año a 729 personas por acoso sexual en transporte público

■ MIRNA SERVÍN VEGA

En poco más de un año, la policía capitalina detuvo a 729 personas en el transporte público acusadas de abuso o acoso sexual, entre otras conductas de este tipo, como parte del operativo Cero tolerancia a la violencia contra las mujeres y niñas.

De abril a diciembre de 2016, elementos de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) de la Ciudad de México arrestaron a 484 individuos, de los cuales 347 fueron por abuso sexual, 35 por acoso sexual y 102 por otros delitos. Mientras que de enero a junio de 2017 los uniformados aprehendieron a 245 personas: 175 quedaron a disposición del Ministerio Público por abuso sexual, 31 por acoso sexual y 39 por otros delitos.

El operativo busca evitar el acoso y garantizar el espacio de las mujeres en estaciones del Metro, Metrobús, Ecobús, Trolebús, Tren Ligero y paraderos de la Ciudad de México.

De acuerdo con información de la SSP, el operativo se aplica de 6 a 9:30 y de 18 a 21 horas, con un despliegue total de mil 439 elementos.

Por otra parte, la SSP también informó que en lo que va del año se han sancionado a mil 31 conductores por intentar evadir las fotomultas y los radares de velocidad por medio de micas, láminas transparentes u oscuras para ocultar el número de placa.

NUEVA NORMA TÉCNICA PRIVILEGIA LUGARES PARA CICLISTAS

Van por reducción de estacionamiento para autos en la metrópoli

CONSTRUCCIONES. YA NO HABRÁ UN MÍNIMO DE CAJONES PARA AUTOMOTORES, SINO UN MÁXIMO

KARLA MORA

Las nuevas construcciones que se realicen en la Ciudad de México, por ley, tendrán menos lugares de estacionamiento. Y en algunas zonas deberán contar, obligatoriamente, con áreas para aparcar bicicletas.

Se prevé que la próxima semana, el Gobierno de la Ciudad de México publique modificaciones a la Norma Técnica Complementaria para el Proyecto Arquitectónico derivada del Reglamento de Construcciones del Distrito Federal.

La nueva normatividad tiene varias diferencias a la anterior, una de las principales es que en vez de solicitar un mínimo de cajones, pedirán un máximo, lo que propiciará que se reduzca el número de automotores estacionados.

Actualmente es obligatorio cumplir con un área exclusiva para autos para obtener licencias de construcción. Con las reformas, esto ya no ocurrirá, pues las edificaciones podrán erigirse sin la obligación de contar con cajones, con excepción de las obras destinadas a la reparación de autos y aquellas que, para el desarrollo de sus actividades, requieran de vehículos de servicio;

así como hospitales y sedes de policía y bomberos.

Los inmuebles, sin embargo, podrán contar con derechos de construcción de cajones de estacionamiento adicionales, beneficio que implicará un pago extra.

En un plazo de 90 días hábiles, a partir de la publicación de la norma, se definirá el instrumento y procedimiento para el pago por los cajones de las edificaciones que se ubiquen en una zona específica que abarca la parte central de la Ciudad de México.

Los recursos obtenidos sólo podrán ser utilizados para el mejoramiento y ampliación de los sistemas de transporte público administrados por el Gobierno local.

Por primera vez, los inmuebles de todos los usos deberán contar con estacionamientos para bicicletas, especialmente si se ubican en las delegaciones Cuauhtémoc, Miguel Hidalgo, Benito Juárez, Coyoacán, Iztacalco y Venustiano Carranza, donde "las edificaciones deberán construirse con cajones de estacionamiento para bicicletas, debiendo cumplir con al menos con el 100% de los requerimientos establecidos". Es decir, podrán tener un mayor número.



Movilidad sustentable. En el paradero del Metro Pantitlán ya existen cajones de estacionamiento para quienes gustan de pedalear. / CUARTOSCURO / ARCHIVO

Cambian rostro a Pino Suárez

La CDMX invierte 96 millones de pesos para rehabilitar y rescatar el acceso sur hacia el Zócalo, en las zonas de San Antonio Abad y donde estaba el Mercado de Pulgas

Texto: **PHENÉLOPE ALDAZ**
—metropoli@eluniversal.com.mx

Cuauhtémoc

Con una inversión de 96 millones de pesos, el Gobierno de la Ciudad de México trabaja en la rehabilitación y rescate del acceso sur hacia el Zócalo, desde San Antonio Abad hasta la Plaza Pino Suárez.

Los trabajos, previstos para concluirse en septiembre, se llevarán a cabo en dos frentes: por un lado, la Plaza Pino Suárez, a cargo de la Autoridad del Espacio Público (AEP), y la zona de San Antonio Abad, donde fue desmantelado el Mercado de Pulgas por el Fideicomiso del Centro Histórico.

A lo largo del corredor, que busca dar prioridad al peatón, se ampliarán las banquetas, colocarán fuentes secas, juegos infantiles y un skate park, también se mejorará la iluminación y rescatarán fachadas.

Seguridad

En entrevista con EL UNIVERSAL, el titular de la Autoridad del Espacio Público (AEP), Roberto Remes, enfatizó que uno de los principales objetivos es que las personas se apropien del espacio y, con ello, se mejoren las condiciones de seguridad de una zona dedicada principalmente a la venta de ropa.

"Hoy uno puede caminar muy bien a lo largo de Pino Suárez, que va de Izazaga al Zócalo; uno puede caminar muy bien desde el Monumento a la Revolución al Zócalo, uno ya puede caminar muy bien sobre Corregidora, hay una serie de rehabilitaciones en la zona central como La Plaza de Santa Catarina, en donde uno se puede mover con seguridad. La ciudad exige ahora crecer esa marcha central que está recuperada. Uno de los puntos donde no funciona bien es en el corredor de San Pablo y esto empieza con la Plaza Pino Suárez", dijo.

Roberto Remes precisó que "en términos generales lo que se busca es detonar un espacio seguro. No va a ser de la noche a la mañana como en muchos lados. Si ustedes recuerdan, Regina en un inicio estaba llena de policías y con forme la gente fue ganando el espacio ahorita ya no hay policías. Lo que buscamos es la recuperación y las inversiones, que con ello llegarán a la zona".

El director del Fideicomiso del Centro Histórico, Mariano Leyva, expuso que se trata de una zona "tremendamente complicada", rodeada de barrios y unidades habitacionales en donde no se tienen espacios públicos. "La idea es hacerlo peatonal para que la zona no sólo sea transitable sino también disfrutable", afirmó.

“Originalmente era el Mercado de Pulgas y después se volvió, sobre todo, en donde el comercio ambulante se desbordaba por completo. Eran un montón de anomalías ahí muy graves y el origen de este proyecto es recuperar una zona que, insisto, la gente que vive ahí ni siquiera la puede disfrutar”, afirmó.

El perímetro de intervención va desde San Antonio Abad —en su intersección con Cerrada de Fray Servando— pasando por Chimalpopoca y calle Nezahualcóyotl, hasta llegar a la Plaza Pino Suárez; área en la que, coincidieron ambos funcionarios, se presentan problemas como inseguridad, indigencia, drogadicción e incluso trata de personas.

Entrada Sur

Mariano Leyva precisó que lo referente a la zona de San Antonio Abad se dará continuidad a la banqueta, pues aunque actualmente se cuenta con un paso a desnivel, nadie lo utiliza. Justo arriba de este paso se construyó un Skate Park, el cual fue habilitado desde este miércoles.

Esta parte del proyecto también contempla la renovación de la red del drenaje y agua, arreglo de luminarias, rehabilitación de fachadas y la intervención de muros con arte urbano y se habilitará un parque de bolsillo.

Por lo que refiere a las bodegas que ocupaba el Mercado de Pulgas, el director del Fideicomiso del Centro Histórico precisó que quedaron a cargo de la Oficialía Mayor, quien definirá el uso que se le dé. Cabe recordar que el mes de abril, a través de la *Gaceta Oficial de la Ciudad de México*, la dicha dependencia emitió el decreto de expropiación de los tres predios, mismos que serán ocupados por la nueva sede del Tribunal de lo Contencioso Administrativo.

Con esta primera parte de la intervención, insistió, “queremos cambiar la vocación por completo [de una zona que hoy] es de nadie”.

Pino Suárez

El titular de la AEP explicó que por lo que refiere a la Plaza Pino Suárez se colocarán fuentes secas

“En términos generales lo que se busca es detonar un espacio seguro. No va a ser de la noche a la mañana, como en muchos lados. Si ustedes recuerdan, Regina en un inicio estaba llena de policías y conforme la gente fue ganando el espacio ahorita ya no hay policías”

“Lo que buscamos es la recuperación y la [atracción] inversiones, que [con todas las acciones de rescate que se lleban a cabo] llegarán a la zona [que se está rehabilitando]”

ROBERTO REMES

Titular de la Autoridad del Espacio Público de la Ciudad de México

y juegos infantiles en zonas establecidas en acuerdo con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) —debido a la presencia de vestigios arqueológicos— y con el Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro, porque se trata del punto de conexión de la estación Pino Suárez de las Líneas 1 y 2.

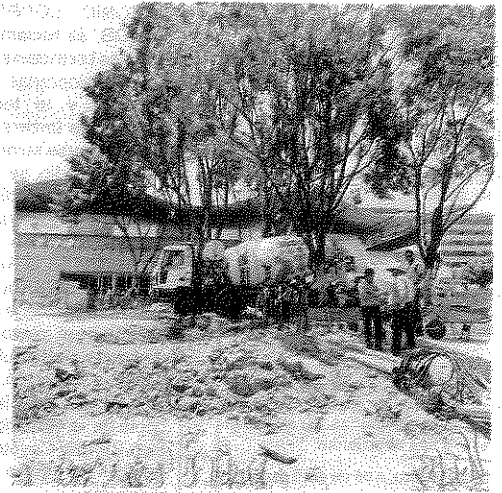
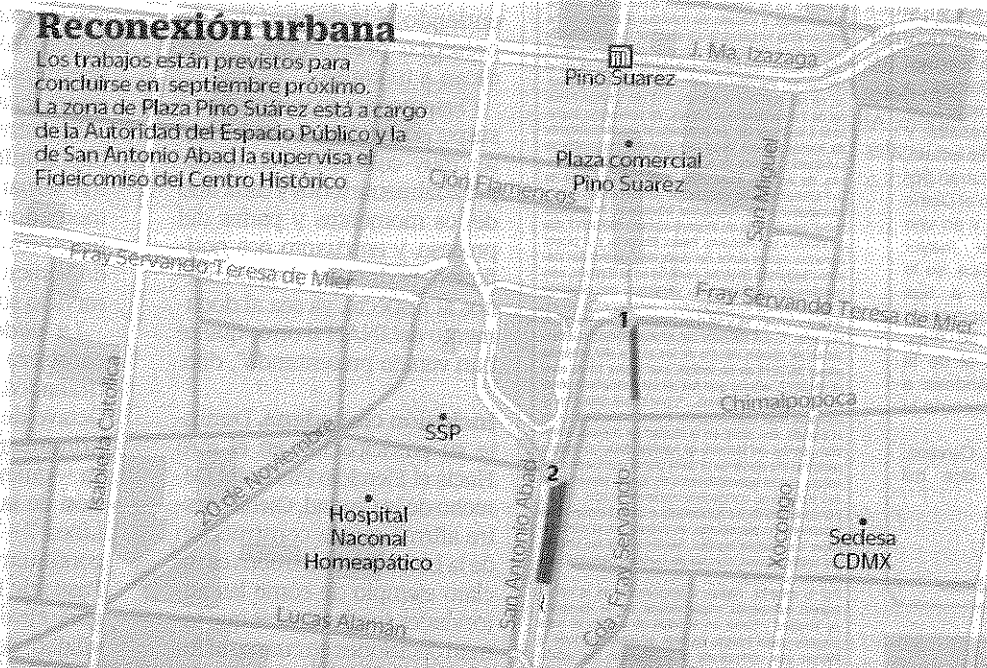
También se colocarán bancas, racks para bicicletas, mesas y muebles para boleros; se ampliarán banquetas sobre avenida Pino Suárez y de la calle San Miguel; habrá nuevos andadores y mejores cruces peatonales, renovación integral de pavimentos, iluminación, rehabilitación de áreas verdes con sistema de riego y se reordenará la lanzadera de transporte público sobre la calle de Nezahualcóyotl.

Con ello, destacó el funcionario, se concretará la conexión sur de la Ciudad de México hacia el Zócalo capitalino, “generando áreas de esparcimiento, recreación o descanso para todas las personas que habitan y visitan la Ciudad de México, con calles cada vez más accesibles y amigables para los peatones”.

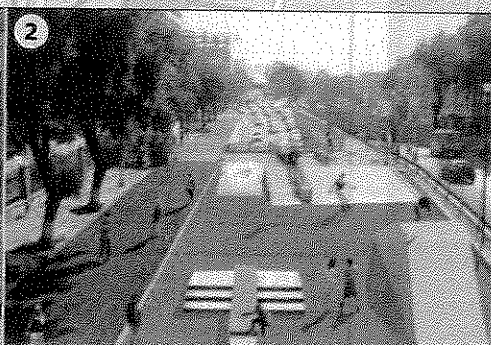
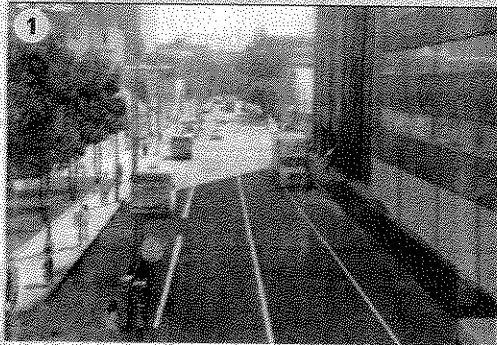
De esta forma el Gobierno de la capital de la República mantiene su proyecto de recuperación de espacios públicos, principalmente de las zonas emblemáticas, como en esta ocasión en la de Pino Suárez, que durante muchos años estuvo en el olvido. ●

Reconexión urbana

Los trabajos están previstos para concluirse en septiembre próximo. La zona de Plaza Pino Suárez está a cargo de la Autoridad del Espacio Público y la de San Antonio Abad la supervisa el Fideicomiso del Centro Histórico

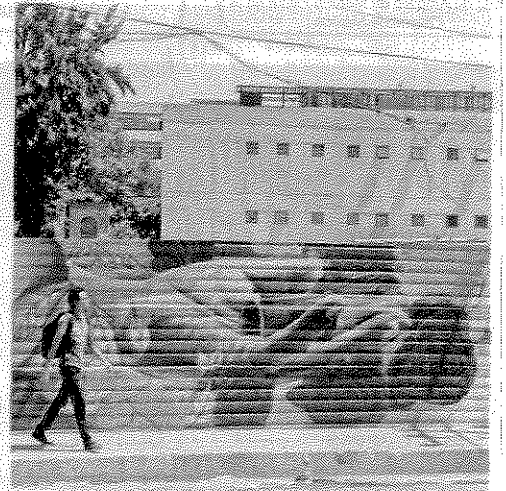


Con las obras se busca elevar las condiciones de seguridad del lugar



1. Sustitución de pavimentos, creación de jardín con áreas infantiles y ordenamiento de bahía de microbuses

2. Construcción de andador peatonal, creación de un skatepark, cambio de pavimento e iluminación, así como mejoramiento de bardas



Autoridades dicen que la zona intervenida está rodeada de barrios y unidades en donde no se tienen espacios públicos.

Fuente: Autoridad del Espacio Público

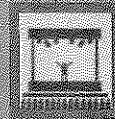
#CONCIERTOS

Llega la Fiesta de la Música

MÁS DE 100 BANDAS
OFRECERÁN CONCIERTOS
GRATUITOS EN MUSEOS,
ESPACIOS PÚBLICOS,
TERRAZAS Y PLAZAS
DE LA CAPITAL

POR SCARLETT LINDERO
SCARLETTLINDERO@
HERALDOENMEXICO.COM.MX

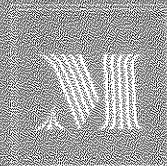
FOTOS: LUIS DE LA ROCHA



100
CONCIERTOS
CON DIS-
TINTAS PRO-
PUUESTAS.



100
BANDAS SE
PRESETARÁN
EN ESTE
EVENTO.



Más de 100 propuestas musicales de jazz, funk, cumbia, reggae, electro, soul, pop y rock invadirán este sábado 24 las principales calles, museos, terrazas, plazas y centros culturales de la ciudad, en una de las fiestas culturales más grandes en la escena musical independiente.

La Fiesta de la Música nació hace 35 años en Francia y desde hace 10 llegó a la Ciudad de México. "El objetivo de la Fête de la Musique es tomar los espacios públicos para presentar propuestas musicales que estén abiertas para todos y que, además, den a los músicos la oportunidad de encontrar distintos públicos", dijo Marie Piquet.

NUEVOS ROSTROS



"El festival sirve como una plataforma de difusión y visibilidad del talento nacional".

MARIE PIQUET
COORDINADORA

coordinadora cultural de la Alianza Francesa de México.

En la décima edición del festival se presentarán Lost Acapulco, Los Esquizitos, Mary Jane's Affair, De Retache Tango, Gigio Romero Radio Tepito Sound System, Andrea LP y Los Hot Brothers, sólo por mencionar algunos de los más de 100 músicos que llenarán de algarabía la ciudad en 22 sedes.

Según Marie Piquet, la distribución de las bandas se pensó en función de que los asistentes



5 mil
ASISTENTES SE ESPERAN DURANTE LA FIESTA.

puedan llegar a los conciertos a pie, en bicicleta o en Metro. "En Francia la propuesta es más extensa, hay bandas que tocan en cada esquina".

En la Ciudad de México las bandas estarán distribuidas en tres zonas: Centro Histórico, Roma-Condessa-Polanco y Coyoacán-San Ángel. El primer concierto lo abrirán Las Verdes Matas en el Museo de Arte Popular a las 12:30, en el Centro Histórico; Los Trombotones en Polanco, y The Lunáticos en Coyoacán.

Los conciertos se realizarán durante todo el día en presentaciones paralelas, divididos por zonas de la Ciudad de México.

Los últimos presentaciones estarán a cargo de Lost Acapulco, en la Plaza Santo Domingo; El Ritmo Mundial, en el Museo Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo, y Matías Carbajal, en la Fundación Sebastián.

NO TE LOS PIERDAS

1
Lost Acapulco se presentará a las 19:00 hrs. en Plaza Santo Domingo.

2
La Diabla Orquesta estará a las 19:00 hrs. en el Bosque de Chapultepec.

3
Ecléctico Brass tocará a las 16:00 hrs. en el Museo Franz Mayer.

CONOCE LAS TRES RUTAS

RECORRIDO CENTRO HISTÓRICO

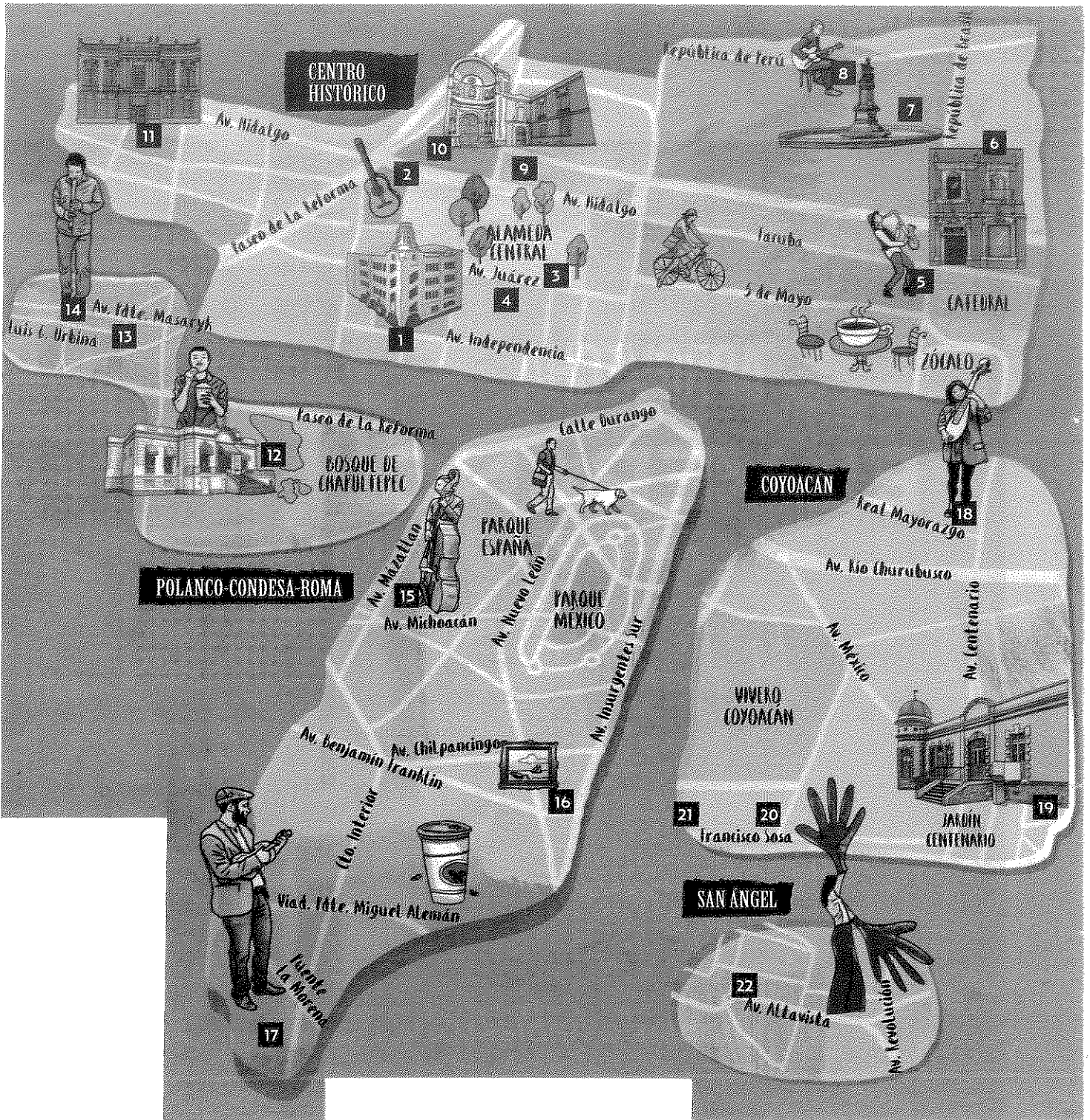
1. Museo de Arte Popular (12 hrs.) / 2. Museo Mural Diego Rivera (12 hrs.) / 3. Parte sur de la Alameda (10:30 hrs.) / 4. Museo de Memoria y Tolerancia (15:30 hrs.) / 5. Terraza Catedral (13 hrs.) / 6. Centro Cultural de España (14 hrs.) / 7. Plaza Santo Domingo (14 hrs.) / 8. Centro Cultural del México Contemporáneo (10 hrs.) / 9. Museo Nacional de la Estampa (14 hrs.) / 10. Museo Franz Mayer (13 hrs.) / 11. Museo Nacional San Carlos (13 hrs.)

RECORRIDO POLANCO-CONDESA-ROMA

12. Parque Chapultepec Casa de Lago (13 hrs.) / 13. Teatro Ángela Peralta (12 hrs.) / 14. Centro Cultural Nelson Mandela (13 hrs.) / 15. Sala Estudio Coral Mesina (17 hrs.) / 16. Casa de Cultura Jesús Romero Flores (11 hrs.) / 17. Fundación Sebastián (12 hrs.)

RECORRIDO COYOACÁN-SAN ÁNGEL

18. Cineteca Nacional (12 hrs.) / 19. Museo Nacional de las Culturas Populares (11 hrs.) / 20. Plaza Santa Catarina (12 hrs.) / 21. Fanoteca Nacional (12:30 hrs.) / 22. Museo Casa Estudio Diego Rivera (11 hrs.)



ARTES ESCÉNICAS

23 JUNIO

EXPOSICIONES



**COLECTIVO HUMO
SALMERÓN
COCÓCECE**

FUTURISTA LÍNEA 12
14:00 A 15:30 HRS.



CHABACANO

**STEFFIE BELT
BLUES**

LÍNEA 9
14:00 A 15:00 HRS.

METRO FEST

**RAZIEL, SONORAMA,
THE WILD FINGERS,
MOLINETTE CINEMA
BIENÑEROS,
UGLY FOOLS**



LÍNEA 1
17:00 A 19:30 HRS.



DEL CORREO



REVOLUCIÓN
LÍNEA 2
HORARIO DE SERVICIO
DEL METRO



"MUSEO NACIONAL DE LA REVOLUCIÓN"

Exposición que muestra ideas sobre democracia, justicia, educación, bienestar para las mayorías, construcción de un ambiente intelectual y cultural, que se plasmaron en la Constitución de 1917.

"CARTELES DE CINE MEXICANO"
ESTACIÓN: TACUBA, L-7

"OFICIOS ADM ABIERTO MEXICANO DE DISEÑO"
ESTACIÓN: AUDITORIO, L-7

"MUSEO NACIONAL DE SAN CARLOS"
ESTACIÓN: BELLAS ARTES, L-B

"POSIBILIDADES DEL CUBO"
ESTACIÓN: SAN LAZARO, L-B

"MEXIBILITY"
ESTACIÓN: POLANCO, L-7

"TAXIDERMIA GRÁFICA"
ESTACIÓN: PINO SUÁREZ, L-1

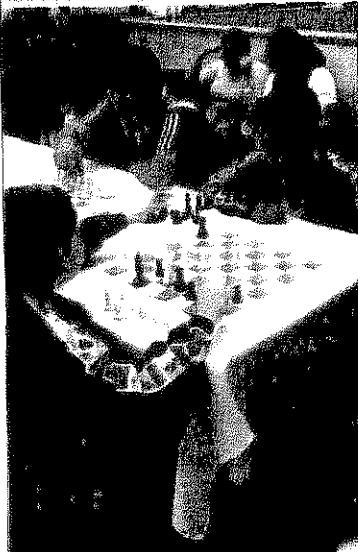
"FOTÓGRAFOS DE AGÜITA"
ESTACIÓN: CANDELARIA, L-1

"ELA: ROSTROS ANTE LA ENFERMEDAD"
ESTACIÓN: JAMAICA, L-9

"LABERINTOS OCULTOS"
ESTACIÓN: ERMITA, L-12

"CARLOS OBREGÓN SANTACILIA"
ESTACIÓN: JUAREZ, L-3

"PABLO O' HIGGINS"
ESTACIÓN: CENTRO MÉDICO, L-9



**AJEDREZ
EN EL METRO**

DOMINGOS
TORNEOS SIMULTANEOS
Y CLASES GRATUITAS
10:00 a 14:00 Hrs.

ESTACIONES:

ZAPATA L-12,
MIXCOAC L-12,
ERMITA L-12
Y CHABACANO L-9

Consulta nuestra cartelera

#culturametroCDMX @MetroCDMX f/MetroCDMX

23 JUN 2017

Página 34