
SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO

Para celebrar los cincuenta años del Metro capitalino, por cumplirse en 2019, presentamos el texto de Ana V. Clavel con el que arranca el ciclo Los escritores viajan en el metro. Concebido por ella y con sede en el Museo del Metro, constará de charlas con autores que contarán su relación con el transporte colectivo: cuentos gestados en un trayecto, libros devorados en los vagones, historias de amor cuyo acicate se encontró en los pasillos de una estación.

LA ILUSIÓN VIAJA EN METRO TODAVÍA

ANA V. CLAVEL

Me acuerdo, sí me acuerdo. 1969. El Metro ya estaba ahí. Vivíamos en la calle de Miguel Schultz y la estación San Cosme estaba a unas cuerdas de mi casa. Tendría siete años cuando hice mi primer y deslumbrante viaje en metro. Pero los recorridos más frecuentes los realicé al estudiar letras hispánicas en la UNAM a comienzos de los ochenta. No estaba terminado el tramo Zapata-Universidad de la línea 3 y tenía que trasladarme hasta Tasqueña. Eran trayectos largos así que muchas lecturas que hice en esa época, las realicé en el metro. Recuerdo con especial delectación el libro de Manuel Puig, *Boquitas pintadas*, y la novela mandala de Julio Cortázar, *Rayuela*, que leí de cabo a rabo.

La presencia del metro en mi vida diaria fue tan fehaciente que no es extraño que en el primer libro de cuentos que publiqué a los 23 años (*Fuera de escena*, SEP-Crea, 1984) una historia ocurriera en el metro. Su título, "La dama gris", da cuenta del recorrido de una muchacha mientras en el vagón aparecen un joven de labios suaves, con el que fantasea, y una mujer gris, cuya mirada le recuerda la grisura de una existencia reprimida. El viaje, al principio aparentemente real, va tomando tintes de una atmósfera onírica que se torna en la pesadilla de su vida cotidiana.

Mi primera novela, *Los deseos y su sombra* (Alfaguara, 2000), habla de una parte de la ciudad subterránea que subyace, mitificada, por debajo de la urbe actual. Uno de los relatos que cuenta don Matías a la protagonista invisible de ese libro, se fraguó a partir de la gran maqueta de Tenochtitlán que es posible ver en el metro Zócalo. Titulada "La ciudad de los deseos imposibles", aborda el asunto de la fundación de la Ciudad de México con un hábito transgresor: el lago es una hermosa ninfa que tribus nómadas intentan someter y apresar con sus redes. Sin conseguir atraparla, fundan ahí su ciudad. Por eso el relato de don Matías finaliza: "A fuerza de buscar poseerla, los pescadores y los viajeros, siempre sedientos, terminaron por beberla. Hoy los visitantes se detienen en alguna de las montañas áridas que rodean el desierto. Sólo aves rapaces, cactáceas y reptiles se asientan en sus arenas ardientes. Entonces los visitantes huyen: presienten el cuerpo de la mujer de agua que dormía en el lecho del valle y se descubren una sed rotunda y desesperanzada, capaz de secarles el alma".

Años después participé en la antología erótica *Nochebuena en tu cuerpo* (Tusquets, 2011). No recuerdo cómo se me ocurrió el asunto de las Chicas Santa Clos que hacen las delicias del público que viaja en metro. Lo que sí recuerdo es que quería situar ahí esa historia fantástica de guapísimas chicas vestidas de rojo, con gorro de papa Noel y botas, que terminan por hacer estriptis frente a pasajeros atónitos pero embelesados. Lo decidí por dos razones: una, porque me parecía una historia sorprendente, una más de las increíbles que suceden en nuestro transporte subterráneo —y los tubos de los vagones podían funcionar para una rutina de estripers—; dos, porque en el cuento “La fiesta brava” de José Emilio Pacheco se plantea una historia inverosímil —pero que la maestría del escritor hace posible— cuando dos personajes descienden entre el metro Isabel La Católica y Pino Suárez, en la última corrida del día 13 de agosto, fecha de la caída de Tenochtitlán, para encontrar la muerte por sacrificio. Si recordamos que el Sistema de Transporte Colectivo se inauguró el 4 de septiembre de 1969, ese cuento de Pacheco, recogido en el volumen *El principio del placer* (Era, 1971), es acaso el primer relato publicado sobre el metro de nuestra capital. Por esa razón mi historia “En un vagón del metro Utopía” comienza diciendo: “Había escuchado historias en torno al metro desde que era yo un muchacho. Que si tomas el primer convoy del año nuevo y te sitúas en el vagón inicial, tras la cabina del operador, vislumbrarás en la penumbra subterránea los momentos cruciales de tu vida futura como si los estuvieras viendo suspendidos en una bola mágica. Que si tomas el último tren un día 13 de agosto, fecha de la caída de Tenochtitlán, en la estación Insurgentes rumbo a Pino Suárez, podrás descender a la ciudad subterránea y contemplar sus canales ocultos y sus pirámides invertidas —aunque el precio pueda ser muy alto: terminar con el corazón fuera del

cuerpo, arrojado por las escalinatas del gran templo. Pero ninguna como la historia de las Chicas Santa Clos del metro...”.

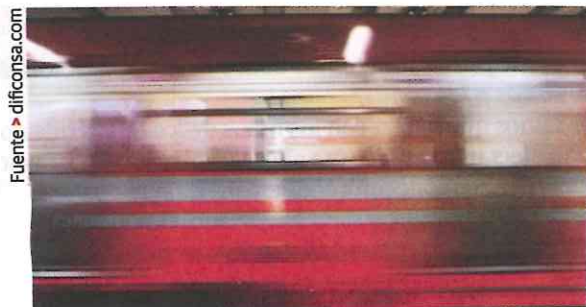
No sólo lecturas e historias han tenido lugar en los andenes y convoyes, sino también auténticos momentos de epifanía, como cuando descubrí un olor penetrante a humedad y detritus que provenía de un pasajero que iba a mi lado. Como un fogonazo, vislumbré a ese hombre en una habitación en penumbras colocándose fragmentos de revistas porno sobre el cuerpo desnudo. De ahí surgió la historia “Un tatuaje”, donde una muchacha que lleva en el cuello uno en forma de rosa, tiene que cubrirlo con la mano ante la ensoñación de un hombre de olor penetrante que la asedia y la marca fatalmente como un “recuerdo de tinta indeleble”.

Otro más personal: soy de labios gruesos. En mi casa veían con desaprobación ese rasgo de presuntos antecedentes africanos. Siempre rebelde, apenas pude de joven adulta, probé a “ensangrentarlos de rosa tiziano, rojo primordial, violeta de los vientos, granate ciruela”. Entonces un muchacho en un vagón del metro me hizo saber “esta boca es mía” en un episodio narrado en *Las ninfas a veces sonríen* (Alfaguara, 2013), en el que se explica cómo se puede morir en la punta de los deseos de un desconocido.

Un caso más: el sonido de las puertas automáticas al cerrarse que dio pie a esta minificción del libro *CorazoNadas* (Hormiga Iracunda, 2014):

Metropolitana
Metro Insurgentes: el corazón
tu-ru-rú del Sistema Arterial Colectivo
de la Ciudad de México.

Son tantas las historias publicadas e inéditas en las que el Metro es contenedor, paisaje urbano, incidente, tropiezo, protagonista, corazón de la Ciudad, que las he reunido en un volumen que se titulará *La ilusión viaja en Metro todavía*, de evidentes resonancias buñuelianas. Coincidencia o fidelidad, en todos esos relatos aparece el Sistema de Transporte Colectivo de la Ciudad como espacio vital recurrente. Espero publicarlo este próximo 2019 en que se cumplen cincuenta años de un transporte entrañable que ha formado parte de mi vida real e imaginaria. Me acuerdo, sí me acuerdo. □



Promoverán en el Metro los derechos de indígenas

REFORMA / STAFF

Con más de 316 anuncios en diferentes zonas de la infraestructura del STC Metro, así como en en parabuses y mobiliario de la CDMX, se fomentarán los derechos de las comunidades y pueblos indígenas.

Con el lema “Nuestro Derecho Vale”, la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (Sederec), difundirá mensajes gráficos sobre los derechos colectivos e individuales de la población indígena, descritos en los artículos 57, 58 y 59 de la Constitución Política de la Ciudad de México.

A través de un comunicado, la titular de la Sede-

rec, Evangelina Hernández, aseveró que el objetivo de la campaña es difundir los derechos de las comunidades y pueblos indígenas en la Ciudad de México, la cual asciende al 11.2 por ciento del total de la población de la capital, esto según cifras que arrojó la encuesta intercensal del INEGI en el 2015.

En la Ciudad de México por medio de su Constitución progresista, agregó Hernández, se procuran los derechos indígenas, en materia de salud, educación, lingüística, interculturalidad, acceso a la justicia, alimentación, entre otros.

Sin embargo, para evitar actos de discriminación y educar a los capitalinos, serán desplegados espectaculares en andenes, pasillos, módulos, peraltes, tolvas y barandales de las estaciones del Metro.

Esta campaña, que se enmarca en la Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas, también se extenderá a redes sociales como Twitter y Facebook.



▲ Las precipitaciones afectaron principalmente las zonas Oriente, Sur y Poniente de la capital. Foto José Antonio López

Activan la alerta roja por lluvia en dos delegaciones

**RAÚL LLANOS Y
GABRIELA ROMERO**

Por segundo día consecutivo, fuertes lluvias azotaron varias delegaciones políticas, que provocaron numerosos encharcamientos e inundaciones, así como afectaciones vehiculares.

De acuerdo con el reporte de las autoridades capitalinas, el meteoro se presentó cerca de las siete de la noche y afectó, en mayor medida, las zonas Oriente, Sur y Poniente de la capital.

En su reporte oficial, el Sistema de Aguas de la Ciudad de México dio cuenta, poco después de esa hora, de más de 17 anegaciones sobre todo en vialidades primarias de varias demarcaciones.

A las nueve de la noche y con continuación de las intensas precipitaciones pluviales, la Secretaría de Protección Civil capitalina activó

la alerta roja en Coyoacán e Iztapalapa; naranja en Iztacalco y Benito Juárez, y amarilla en Álvaro Obregón, Cuajimalpa, Cuauhtémoc, Gustavo A. Madero, Magdalena Contreras, Miguel Hidalgo, Milpa Alta, Tláhuac, Venustiano Carranza y Xochimilco.

Camiones aspersores del Sistema de Aguas trabajaron en las avenida Aquiles Serdán y Ahuehuetes, colonia Pasteros, y en la avenida de Las Culturas y Cultura Náhuatl, unidad habitacional El Rosario, en Azcapotzalco.

El Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro determinó marcha de seguridad en las líneas 2, 3 y 8.

Antes de las 22 horas, se reportaban encharcamientos en vialidades de Paseo del Pedregal, Camino a Santa Teresa, Avenida del Imán, Canal de Miramontes, Anillo Periférico, calzada Ermita Iztapalapa y bajadas de agua en Tláhuac y Los Reyes Culhuacán.

Otra política de salud en CDMX

GUSTAVO LEAL F.*

En el segundo debate (16/5/2018) la —entonces— candidata a la Jefatura de Gobierno, Claudia Sheinbaum, ofreció: atender el desabasto de medicamentos y falta de médicos (¿sólo de ellos?), extender el beneficio de la regularización (¿nombramientos de base?, sin establecer número de trabajadores, ni códigos a priorizar), transformar tres hospitales materno-infantiles en hospitales generales, edificar 10 centros de salud, establecer pequeños consultorios médicos (sin indicar dónde, con qué núcleo de profesionales de la salud, ¿con un médico al cargo y con qué equipo de apoyo?) También se pronunció en desacuerdo con el Seguro Popular.

Según el *Informe de Actividades 2017* de la Secretaría de Salud (Ssa) el primer nivel de atención cuenta con 210 centros de salud, 16 clínicas de especialidades, 16 medibuses (incluye una unidad móvil dental), 10 caravanas, tres unidades de servicio médico legales en reclusorios y seis comunidades para adolescentes en conflicto con la ley. Igualmente dispone de 32 unidades para pacientes con adicciones, siete para pacientes crónicos, una más para pacientes con infecciones de transmisión sexual, 12 unidades de salud de detección oportuna (ubicadas en estaciones del Metro), dos en la Central de Abasto, dos unidades móviles itinerantes, así como servicios de medicina legal en 71 agencias del Ministerio Público en la coordinaciones territoriales de las delegaciones.

Por su parte, el segundo nivel enlista un hospital de especialidades, 12 hospitales generales, siete hospitales materno infantiles, 10 hospitales pediátricos, dos clínicas hospital de especialidades toxicológicas y cinco unidades médicas en reclusorios (incluido el Hospital General Torre Médica-Tepepan). Esas unidades disponen de 2 mil 440 consultorios, 2 mil 445 camas censables, mil 476 no censables, 33 salas de expulsión, 102 salas de operaciones, 140 laboratorios clínicos, 127 servicios de rayos X y nueve bancos de sangre.

El total de recursos humanos sumaba 31 mil 116 profesionales de la salud: 10 mil 21 en personal médico, 8 mil 816 en enfermería, mil 462 en servicios auxiliares; otros profesionales 2 mil 868, administrativos 4 mil 881 y otra clase de personal 3 mil 68.

Igual que como ocurre con los ejes sanitarios federales. (ya anticipados explícitamente) por el doctor Jorge Alcocer, frente al universo de Ciudad de México, la doctora Oliva López Arellano —propuesta como secretaria de Salud de Ciudad de México entrante— comunicó que se “requiere” retomar la estabilización en la atención de primer nivel. Los

centros de salud tienen que ser “rápidamente” fortalecidos para atender a las personas como se merecen en términos de su dignidad. Así como “revitalizar” el programa de Servicios Médicos y Medicamentos Gratuitos, que está “avalado” en la ley local.

También propuso atender la “regularización” laboral, por cuanto hay “muchos” médicos con sueldos precarios, por honorarios, con contratos temporales: en “precariedad laboral”. Asunto que “por la cantidad” que requiere, “no” es algo que se pueda hacer en el corto plazo. Pero “sí” en el mediano y largo. Y el resto del equipo de salud ¿cuándo?

Como parte de esta regularización habrá un “ajuste” en los médicos comisionados, que en vez de brindar atención detentan cargos administrativos innecesarios. Además, dijo, “hay” burocracia dorada, asesores, enlaces y puestos que “comen” recursos, pero que no están en la “operación”. Igualmente se eliminarán gastos “suntuarios”: el equipo que arribará a la Ssa tiene “prohibido” remodelar, comprar muebles, cambiar cortinas y otros enseres, tampoco dispondrá de recursos para desayunos y comidas de trabajo. Habrá austeridad.

Su “eje rector”, puntualizó, será la salud como “derecho”, lo que implica

“no sólo” un buen servicio y atención médica, “ni” buenas campañas sanitarias, “sino también” una coordinación con otros espacios de la administración pública, para “empujar una ciudad de derechos y disminuir la precariedad” (*Excelsior*, 4/8/2018). Pero como sucede con los ya mencionados ejes federales del doctor Jorge Alcocer ¿cuánto tardará en mejorar los servicios médicos? ¿Cuánto la mejora real en el estado de salud integral por la acción sobre los “otros” espacios de la administración pública? ¿Cuánto la presencia de un sistema metropolitano de atención?

“

Se requiere retomar la estabilización en la atención médica de primer nivel, advierte Oliva López Arellano

Por su parte, Sheinbaum estableció que “una vez” que se mejore el servicio, se construirán nuevas instalaciones, sobre todo en la “periferia” (*La Jornada*, 2/8/2018).

Por lo pronto, quedaron en el aire dos grandes interrogantes. ¿El nuevo gobierno levantará una auditoría integral a la severamente cuestionada administración de Armando Ahued (casi nueve años ininterrumpidos en el cargo)?

Y sobre el criticado programa Médico en tu Casa, Sheinbaum indicó que podría “subsistir”, pero en un esquema “totalmente” distinto (*La Jornada*, 2/8/2018). ¿Cómo así? Mientras López Arellano agregaba: se hará una “evaluación” porque funciona “bien” donde los equipos de salud están completos, pero “mal” en otros espacios. ¿Dónde funciona “bien”?

*Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco



Nuestra ciudad
**ANTONIO
TOÇA**

comunidad@gimm.com.mx

Cohesión territorial: ¿el futuro de la Ciudad de México?

La tendencia ha sido la polarización y desigualdad entre la CDMX y sus "conurbaciones" en el Edomex.

El estudio sobre el futuro de nuestra ciudad, realizado por el gobierno de la CDMX, el CentroGeo y Conacyt (*Tendencias territoriales determinantes del futuro de la Ciudad de México. 2016*), es importante para cualquiera que esté interesado; especialmente para los jóvenes que vivirán ese futuro.

Un aspecto novedoso es que se plantea que la Ciudad de México está —y deberá estar— integrada espacialmente con la Zona Metropolitana del Valle de México. Eso desafía los actuales paradigmas del desarrollo urbano, que la han considerado aislada por sus límites políticos y que no toman en cuenta que la zona metropolitana está conformada por la CDMX y trece ciudades de más de 250 mil habitantes cada una, que parecen no existir, porque se consideran "conurbaciones". La tendencia durante muchos años ha sido la polarización y desigualdad entre la ciudad central y sus "conurbaciones" en el Estado de México, que ahora —paradójicamente— tienen más habitantes. Esa tendencia ha tenido saldos negativos que se constatan en zonas beneficiadas —al sur y al poniente— en tanto que en el oriente se ha producido una polarización y desigualdad económica y social, que incluye a la CDMX y a municipios del Estado de México. Injusticias que se ven diariamente en la expansión urbana fragmentada, el traslado desde la vivienda hacia los distantes lugares de trabajo, que consume horas y recursos; o la falta de servicios y de agua, por la sobre ex-

Los problemas de escala metropolitana no se pueden resolver si persisten las divisiones políticas. La cooperación es lo único que puede mejorar realmente la vida de millones de habitantes en el Valle de México.

efectiva a nivel metropolitano.

Ante la falta de propuestas, el estudio sobre el futuro de la ciudad plantea la urgente necesidad de lograr cohesión territorial en la Zona Metropolitana del Valle de México; que es un principio de coordinación para que las autoridades públicas puedan superar sus divisiones políticas, porque los problemas de 21 millones de personas que vivimos aquí sólo pueden resolverse eficazmente con una fuerte cooperación y participación de los gobiernos de la zona metropolitana.

El propósito es articular y comunicar las distintas partes de un territorio común y romper las actuales tendencias hacia la polarización, la desigualdad y la injusticia social, para favorecer el acceso equitativo a servicios y equipamientos. Lograr esa cohesión en el territorio garantizaría además mejor conectividad y movilidad con los territorios vecinos.

El ejemplo es el Metro, que no es Metropolitano: ni lo será en tanto no se quiera cooperar para lograrlo.

Los problemas de escala metropolitana no se pueden resolver si persisten las divisiones políticas. Las extensas áreas ambientales que hay que conservar y que corren un enorme peligro; las conexiones de transporte intermodal; los sistemas avanzados de gestión de tráfico; o los viajes a la casa y el trabajo que explican la movilidad de la Zona Metropolitana del Valle de México son los más grandes y urgentes y la cooperación, que supere las divisiones políticas, es lo único que puede mejorar realmente la vida de millones de habitantes en el Valle de México.

plotación de las cuencas —que es el mayor peligro en el futuro.

Esa situación se ha visto reforzada por la división territorial, entre los gobiernos y entre partidos políticos, que ha hecho prácticamente imposible la cooperación o la coordinación entre los niveles de gobierno de la CDMX y de Edomex. Ante eso, la participación de la ciudadanía se ha reducido al mínimo y —además— las alternativas para poder mejorar la situación han fracasado, porque no hay coordinación

11 AGO 2018

Página: 2 Sección: Comunidad

Todo listo para la fiesta cinematográfica

FRANCISCO MONTAÑO / El Sol de México

Se exhibirán en sedes del país 60 películas para celebrar el Día Nacional del Cine Mexicano

Como parte de la celebración del Día Nacional del Cine Mexicano, el próximo 15 de agosto, la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE) y la Cineteca Nacional, en coordinación con la red de cinetecas del país, se suma a las actividades organizadas por el Senado de la República para esta fecha dedicada al cine nacional.

El próximo miércoles 60 películas mexicanas se podrán ver gratis en diversas sedes de la Ciudad de México, entre ellas la Cineteca Nacional y el cine de la estación Zapata del

Sistema de Transporte Colectivo, Metro, además de lugares como el Centro Cultural José Martí, Cine Villa Olímpica, Casa Barrio Tepito y la red de Faros, ubicados en Aragón, Milpa Alta, Indios Verdes y Tláhuac.

Entre las películas que se exhibirán en la Cineteca Nacional, en presencia de sus creadores, están *No quiero dormir sola*, de Natalia Beristáin, los documentales *Flor en otomí*, de Luisa Riley y *Quebranto*, de Roberto Fiesco. También se podrán ver *Güeros*, de Alonso Ruizpalacios; *Te prometo anarquía*, de Julio Hernández; *La jaula de oro*, de Diego Quemada-Díez; *Los insólitos peces gato*, de Claudia Sainte-Luce; *Las horas contigo*, de Catalina Aguilar, entre otras.

Además se programarán cintas mexicanas en la Cineteca Nuevo León y Cineteca de Tijuana y Cineteca Zacatecas.

Para conocer la programación completa consultar www.imcine.gob.mx

CORTESÍA



No quiero dormir sola, de Natalia Beristáin es una de las cintas que se exhibirán

Presentan a 132 ante el MP por diversos delitos

El titular de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) de la Ciudad de México, Raymundo Collins Flores, anunció la víspera que durante las últimas 24 horas fueron presentadas ante el Ministerio Público 132 personas, por diversos delitos, tales como robo de vehículo, a negocio y a casa habitación.

Entre los detenidos, destaca una persona relacionada en homicidio doloso por arma de fuego en la delegación Iztacalco, 22 por robo a transeúnte, cuatro por atraco al interior del metro y 22 aprehendidos por narcomenudeo.

Asimismo, el responsable de la seguridad capitalina destacó que durante este periodo fueron presentados ante el Juez Cívico 706 infractores por realizar

alguna falta administrativa.

Resaltó que se realizaron 49 operativos en la Ciudad de México, donde dos mil 34 vehículos fueron revisados, y por faltas al Reglamento de Tránsito se aplicaron tres mil 424 infracciones, mientras que 315 motocicletas y 84 vehículos fueron trasladados a depósitos.

Ante ello, dijo que en la capital se salvaguardó la integridad de 35 mil 855 asistentes a 17 eventos artísticos, 30 culturales, uno religioso y dos deportivos.

Por su parte, el Escuadrón de Rescate y Urgencias Médicas (ERUM) realizó 73 atenciones en vía pública, 39 traslados de enfermos y lesionados, y

brindó apoyo a una persona en situación vulnerable, detalló.

En tanto, como parte de los resultados del programa Conduce Sin Alcohol, se efectuaron 741 aplicaciones con siete infractores; la Dirección General de Servicios Aéreos (DGSA) Cóncores realizó 30 vuelos de seguridad, y se generaron 123 sesiones de Equinoterapia en los tres centros gratuitos de la SSP capitalina.

Agregó que la Dirección General de Asuntos Internos (DGAI) supervisó a mil 134 policías en campo y estaciones de policía, por lo que se aplicaron 200 correctivos disciplinarios.