



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

Sistema de Transporte Colectivo

AVANCE DE 45%

A marcha lenta van las mejoras al STC Metro

ISRAEL ZAMARRÓN

Con los dos pesos del aumento a la tarifa en 2013, se han recaudado 13 mil 127 millones de pesos

Encima de que se detectó la compra de mil 19 refacciones para trenes por un monto de 997 millones de pesos a una empresa dedicada a la venta de equipo médico, camillas e incubadoras, los proyectos de mejora del Metro, financiados con el aumento a la tarifa de 2013, van a marcha lenta, pues el avance global de las acciones en ejecución es de apenas de 45%.

De los nueve proyectos de mejora que se diseñaron desde 2014, a la fecha ninguno ha sido concluido: dos no registran avance alguno, tres tienen avance menor a 50% y una cantidad igual superan este porcentaje, de acuerdo con un reporte que hizo la actual dirección del Metro, que ha



Recientemente fueron puestos en marcha nuevos trenes para modernizar el servicio/ CUARTOSCURO

criticado corrupción e irregularidades en las contrataciones.

Desde 2014 al 31 de octubre de 2018 -última información disponible más actual de acuerdo con el Sistema de Transporte Colectivo- se depositaron en el Fideicomiso Maestro del Metro (Fimetro) 13 mil 127 millones de pesos; de estos se han comprometido 10 mil 397 millones de pesos en siete proyectos de mejora y se tie-

SIN AVANCES

NO SE han logrado la adquisición de 12 trenes para L12 y la modernización de torniquetes

nen dos mil 730 millones de saldo global.

En 2014, en coordinación con la entonces Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF), se definieron 11 proyectos de mejora para el Metro, los cuales serían financiados con los recursos del aumento a la tarifa que fue de tres a cinco pesos. Finalmente quedaron nueve proyectos, ya que algunos otros se realizaron con recursos propios del STC.

El programa al que más recursos se le han inyectado es el 3, mejorar los tiempos de traslado de las líneas 4, 5, 6 y B, mediante la modernización del sistema de tracción-frenado de 85 trenes en operación, al cual se dedicaron tres mil 63 millones de pesos, que representan 29.5% de los recursos comprometidos. Su avance de cumplimiento es del 81%.

El segundo es el 2, mantenimiento mayor a 45 trenes de la Línea 2, al que se les han dedicado dos mil 333 millones de pesos, que significan 22.4% del total de ingresos por concepto del aumento a la tarifa. Su avance es del 55% y en este proyecto se hallaron irregularidades como la compra de refacciones a una empresa que vende equipo médico y camillas.

La reparación de 105 trenes que están fuera de servicio es el tercer proyecto que se ha llevado más inversión, con dos mil 224 millones de pesos, es decir, el del total de dinero recaudado. Es decir entre estos tres proyectos se han invertido siete mil 620 millones de pesos, que son el 73% del total de ingresos en el Fimetro.

Los dos proyectos que no registran avance ni inversión alguna son el 7 y 9: la adquisición de 12 trenes nuevos para la Línea 12 y la modernización de todo el sistema de torniquetes para generalizar el uso de la tarjeta recargable en toda la red.

En su análisis sobre los recursos captados con el aumento a la tarifa, la actual dirección criticó que "si bien se ha argumentado que la falta de cumplimiento en las metas ha obedecido a restricciones presupuestales, lo cierto es que, en principio, las políticas de gasto no han respondido a los compromisos de política para los cuales fue creado el Fimetro".

Y se añade: "Se evidencia que, aunque se han ejercido casi la totalidad de los recursos del Fideicomiso anualmente, éstos no alcanzan para cumplir con los proyectos planteados originalmente. Esto puede deberse a que el planteamiento original fue poco realista".

LOS NUEVE PROYECTOS DEL FIDEICOMISO DEL METRO

- 1 COMPRA** de 45 trenes nuevos para la Línea 1
- 2 MANTENIMIENTO** mayor a 45 trenes de la Línea 2
- 3 MEJORAR** los tiempos de recorridos de trenes de las líneas 4,5,6 y B mediante el cambio de sistema de tracción-frenado obsoleto a un lote de 85 trenes que están en operación
- 4 RENIVELACIÓN** de las vías que tiene la Línea A, que entre sus características es férrea
- 5 REPARACIÓN** de 105 trenes que se encuentran en este momento fuera de servicio
- 6 REINCORPORACIÓN** de siete trenes férreos a la Línea A
- 7 COMPRA** de 12 trenes nuevos para la Línea 12
- 8 RENOVACIÓN** integral de la Línea 1 y remodelación de las estaciones con la asesoría del Metro de París
- 9 MODERNIZACIÓN** del sistema de torniquetes y generalización del uso de la tarjeta recargable en la red del STC.



Mejorar los tiempos de traslado para evitar las aglomeraciones es uno de los objetivos /ARCHIVO

“Las políticas de
gasto no han
respondido a los
compromisos de política
para los cuales fue creado el
Fimetro”
INFORME DEL STC

24 MAR 2019

Página: 18 Sección: Metrópoli

Defienden mejora de estaciones del Metro

● Exfuncionario del STC rechaza que se haya priorizado el cambio estético

EDUARDO HERNÁNDEZ
—metropoli@eluniversal.com.mx

El exgerente de Obras y Mantenimiento del Sistema de Transporte Colectivo Metro, Martín Yáñez Naranjo, aseguró que la administración pasada rehabilitó de manera integral las estaciones de la Línea 1 y rechazó que se haya priorizado el cambio estético, como lo señala el informe de transparencia del Fideicomiso Maestro del Sistema de Transporte Colectivo (Fimetro).

Comentó que como parte de esta rehabilitación se retiraron y se renovaron todas las instalaciones eléctricas, desde cableado hasta transformadores primarios y secundarios de la estación; las hidráulicas, incluyendo cambio de sistema contra incendios; y las sanitarias, incluyendo mejoramiento integral de sanitarios.

Destacó que se trabajó en el acceso universal guía táctil y sistema braille, sistema integral de voz y datos, sonido, ventilación, torniquetes, taquillas, elevadores nuevos, en efecto la integración de luminaria LED “que hoy le permiten tener al sistema una mejor iluminación en las estaciones y a un costo mucho menor de pago por servicio de electricidad en las estaciones remodeladas por la tecnología que tienen estos equipos”.

El exfuncionario señaló que los acabados también fueron necesarios, ya que se detectó en el mármol un gran desgaste por el tráfico de usuarios por tantos años. Mientras que a los plafones se les dio mantenimiento porque seguido se caían algunos pedazos por ser de metal desplegado, el cual estaba completamente podrido y era un riesgo para los usuarios.

EL UNIVERSAL publicó que de acuerdo con el Fimetro, los trabajos de la rehabilitación de la Línea 1 del Metro perdieron su objetivo original y priorizó la remodelación de estaciones —la cual fue sólo estética—, a pesar de contar con un diagnóstico sólido de Systra sobre las necesidades de reforzar el cajón estructural y el sistema de vías porque los equipos son obsoletos. ●



El informe del Fimetro asegura que los cambios en estos espacios sólo fueron estéticos y no se atendieron los problemas del cajón estructural.

DIEGO SIMÓN, EL UNIVERSAL

EN CORTO



DEFIENDEN OBRAS

El exgerente de Obras y Mantenimiento del Sistema de Transporte Colectivo Metro, Martín Yáñez Naranjo, aseguró que la administración pasada rehabilitó de manera integral las estaciones de la Línea 1 y rechazó que se haya priorizado el cambio estético.

24 MAR 2019

Página: 15 Sección: Al dra

En el transporte público, 75% de acosos en CDMX

- Las víctimas, 11.9% del total de adultos: encuesta
- También hombres afirman ser hostigados

JESÚS CAUDILLO Y ALICIA PEREDA

—metropoli@eluniversal.com.mx

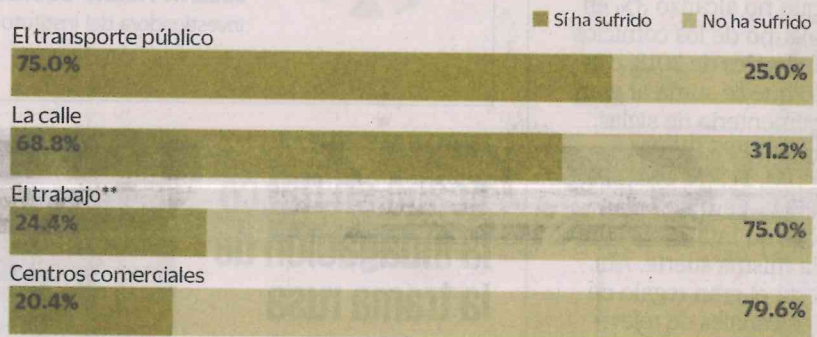
Una de cada 10 personas adultas en la Ciudad de México, 11.9%, admite haber sufrido acoso sexual durante el último año, de acuerdo con una encuesta realizada por EL UNIVERSAL entre el 15 y el 19 de marzo pasados. De ellas, 75% afirma haber sufrido hostigamiento en el transporte público; 68.8% en la calle, y 24.4% en su lugar de trabajo.

De quienes reconocen el acoso, 74.6% son mujeres y 25.4% hombres. Para ambos, los principales agresores son desconocidos —85.4% en el caso de las mujeres y 78.9% en hombres—. Respecto a ellas, el segundo grupo que más las hostiga son sus jefes, mientras que para los hombres la segunda mayor fuente de agresión son compañeros de trabajo.

De acuerdo con el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP), en un reporte sobre llamadas de emergen-

Espacios inseguros

Del siguiente listado de lugares, podría decir si usted ha sufrido acoso sexual en:*



*Respuesta sólo de quienes afirmaron haber sido hostigados

**El porcentaje restante corresponde a No contestó

cia al 911, la Ciudad de México es el primer lugar en denuncias por acoso u hostigamiento: en 2018 se recibieron ahí 848 reportes, mientras que a nivel nacional fueron 6 mil 58.

Sin embargo, aunque los capitalinos están más dispuestos a denunciar, la cifra negra es mayor. La Procuraduría local reportó que en 2018

hubo 411 carpetas de investigación, pero según el estudio *Atención y prevención del acoso sexual en el Sistema de Transporte Colectivo Metro*, elaborado por el Instituto Belisario Domínguez, cada día hay entre 300 y 350 agresiones sexuales contra mujeres en el Metro.

METRÓPOLI A20

En 2018, 12% de capitalinos sufrió hostigamiento sexual

- Siete de cada 10 fueron mujeres, según una encuesta realizada por EL UNIVERSAL
- Mayoría de delitos de este tipo los cometen desconocidos en el transporte público

JESÚS CAUDILLO

—metropoli@eluniversal.com.mx

Casi 12% de los capitalinos sufrió acoso sexual en la Ciudad de México en el último año; sin embargo, siete de cada 10 son mujeres, de acuerdo con la más reciente encuesta levantada en la capital por EL UNIVERSAL.

El acoso sexual que se sufre en la capital se da desde el anonimato, pues son los desconocidos, en su amplia mayoría, los principales perpetradores de este delito.

Para el caso de las mujeres es 87.4%, mientras que para los hombres es 78.9%, según el sondeo levantado del 15 al 19 de marzo y con una muestra de mil ciudadanos entrevistados en casa.

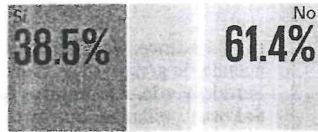
En la Ciudad de México, los otros perfiles que recaen dentro del acoso son los jefes y compañeros de trabajo (3.6% y 2.6% para la población general, respectivamente), familiares (1.4%), amigos (1.3%) y profesores (0.6%).

El lugar en el que esto ocurre es, principalmente, en el transporte público y en la calle, con 75% y 68% de menciones, respectivamente. En tercer sitio, muy por debajo, se encuentra el trabajo, con 24.4%, y los centros comerciales, con 20.4%; 10.4% señaló la escuela y 6.1% a su propio hogar.

Aunado a ello, cerca de 40% de los entrevistados asegura que él o algún familiar fue víctima de algún delito en los últimos tres meses. ●

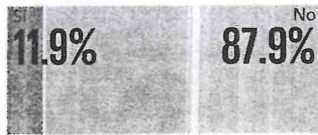
En la CDMX, el acoso ocurre principalmente en transporte público

En los últimos tres meses, ¿usted o algún miembro de su familia que viva en su casa fue víctima de algún delito?



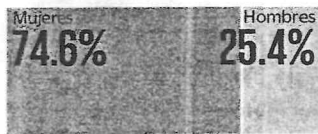
NOTA: El porcentaje restante corresponde a la respuesta No contestó

En los últimos 12 meses, ¿usted ha sufrido acoso sexual en la Ciudad de México?

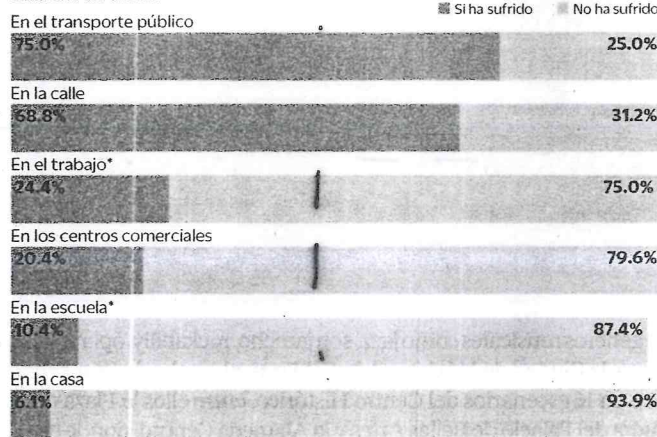


NOTA: El porcentaje restante corresponde a la respuesta No contestó

De las personas que afirmaron haber sufrido acoso sexual en los últimos 12 meses en la CDMX:

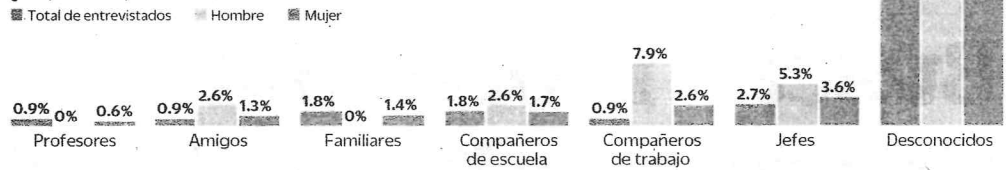


Del siguiente listado de lugares, podría decir si usted ha sufrido o no acoso sexual en cada uno de ellos...



*El porcentaje restante corresponde a la respuesta No contestó; y sólo se muestran las respuestas de las personas que afirmaron haber sufrido acoso

¿Por parte de quién ha sufrido acoso?



METODOLOGÍA

Los resultados sólo son válidos para expresar las opiniones de la población objetivo en las fechas específicas del levantamiento de los datos. Población de estudio: Personas con credencial de elector residentes en la Ciudad de México. Fecha de levantamiento: 15 al 19 de marzo de 2019. Tamaño de muestra: 1,000 ciudadanos (entrevistas efectivas), encuestas cara a cara. Nivel de confianza: 95%. Margen de error estadístico: +/- 2.9%. Además pueden existir errores no muestrales no considerados en la estimación anterior. Método de muestreo: Politépico por conglomerados. Se seleccionaron sistemáticamente 120 puntos de levantamiento, para realizar 10 entrevistas en cada uno. Para seleccionar los puntos de inicio, se utilizó como marco muestral el listado de secciones electorales en que está dividida la Ciudad de México, proporcionado por el INE. Tomando la dirección ubicación de la casilla electoral de cada sección incluida en la muestra se ubicó la siguiente manzana o área de casas hacia la derecha. Se continuó a la derecha con salto de cinco casas. En la vivienda se entrevistó a quien permitiera cumplir con las cuotas de edad y género. Encuesta patrocinada por: EL UNIVERSAL Cia. P. Nal. S.A. de C.V. Realización: EL UNIVERSAL Cia. P. Nal. S.A. de C.V.

Especialistas explican que en el Código Penal de la CDMX no se especifican los delitos de acoso sexual que traspasan a lo digital, como ser fotografiado sin autorización

Grababan a mujeres sin permiso y venden los videos en internet

ALICIA PEREDA

—metropoli@eluniversalcom.mx

“**U**n chavo me está tomando fotos”, fue el grito de la impotencia. De la cabeza a los pies, frente a decenas de usuarios y sin que nadie hiciera nada, Ariquetz —quien pide ser llamada así por razones de seguridad— fue fotografiada sin su consentimiento en una estación del Metro de la Ciudad de México.

“Decidí quedarme dentro de la estación para llamar por teléfono. Según yo era más seguro hablar ahí porque hay policías y gente, pero de pronto me di cuenta de que un tipo me estaba tomando fotos”, relata la joven de 25 años.

Usuaria frecuente de la Línea 7 del Metro, que va de Barranca del Muerto a El Rosario, Ariquetz explica “era un chavo normal, estaba como esperando a alguien del otro lado de los torniquetes. Ni siquiera fue discreto, cuando me di cuenta tenía el celular como a cinco centímetros de mí. Quedé en shock”, dice.

Ante esto, la joven gritó, en medio de su llamada, “un chavo me está tomando fotos”. A la par, quiso buscar con la mirada a algún policía, pero no había nadie. El acosador simplemente se dio la vuelta y se fue. Pero la historia de Ariquetz no es un caso extraordinario, en diversos espacios públicos de la Ciudad, como el Metro, camiones de pasajeros, escuelas de nivel superior y medio superior e incluso cualquier calle o avenida, las mujeres no sólo son acosadas, sino también grabadas o fotografiadas sin su consentimiento y, posteriormente, subidas a diversos sitios en la red, entre ellos páginas pornográficas.

De acuerdo con el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP), en un reporte sobre llamadas de emergencia recibidas al 911, la Ciudad de México ocupa el primer lugar en denuncias por acoso u hostigamiento: en 2018 se recibieron en total 848 reportes; a nivel nacional fueron 6 mil 58.

En este contexto, la activista de Defensoras Digitales, Olimpia Coral Melo, refiere que el alto número de denuncias en la Ciudad corresponde no sólo al alto número de población, sino sobre todo al contexto social, económico e histórico que se vive en la zona metropolitana.

Por su parte, la Procuraduría capitalina reportó que en 2018 se abrieron 411 carpetas de investigación por acoso, lo que significaría un promedio de 1.1 diarias. Estos números sólo corresponden a víctimas que denunciaron o pidieron auxilio.

Abuso y ganancias. CDMX, arrimón, acoso, *upskirt*, metro, y violable, son apenas algunas de las etiquetas que contienen cientos de videos de este tipo en diversos sitios de pornografía, incluidos los más visitados en México.

Al respecto, la activista poblana Olimpia Coral, explica que los mercados de explotación digital no sólo son sitios pornográficos o páginas de redes sociales, también son carpetas en la nube o sitios web de *packs*.

De acuerdo con el Frente Nacional para la Sororidad, en una investigación que han realizado desde 2014, en Ciudad de México existen al menos mil 409 de estos sitios en la web, donde jóvenes y niñas son expuestas sin su consentimiento.

6

MIL DENUNCIAS por acoso se reportaron a nivel nacional en 2018

500

PESOS alcanza el precio de imágenes de mujeres capitalinas

848

REPORTES fueron en la Ciudad de México

411

CARPETAS de investigación por hostigamiento sexual abrió la Procuraduría de la CDMX

En este tipo de videos la cámara enfoca sobre todo piernas, senos o glúteos de las mujeres. Pero eso no es todo, en algunos se muestra de manera explícita cómo algunos hombres frotan sus genitales sobre alguna usuaria del transporte; también cómo estudiantes son acechados mientras caminan, incluso en sus escuelas.

Por ejemplo, en uno de estos canales, propiedad de un usuario que se describe como "sigiloso, de 29 años", existen 182 videos grabados en el Metro. El material con más reproducciones, 1.2 millones de vistas, corresponde a una joven que viaja en la Línea 12 del Metro y es descrita como una mujer en aparente estado de "ebriedad".

Sin embargo, el abuso no acaba ahí, ya que este tipo de materiales genera tránsito y ganancias a los sitios web, además, de acuerdo con algunos sitios para monetizar materiales en páginas porno, si el usuario de un canal desea entrar en esta dinámica, se pueden ganar al rededor de 0.67 dólares por cada mil vistas a un video.

Otra manera de obtener ganancias es vender los contenidos a través de pagos por descarga en la red, o bien, quienes comercian los videos a través de DVD que son vendidos en puestos de películas en diferentes puntos de la ciudad. De esta forma, la imagen de las mujeres capitalinas tiene un precio de 10 a 500 pesos.

Vacío penal. Pero comerciar, exhibir y acosar a las mujeres no es suficiente para que existan penas reales ante la ley. En este sentido, Lucía Núñez Rebolledo, in-

vestigadora del Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG) de la UNAM, explica que "aunque se trate de un delito, porque se está afectando a terceros, el problema es que el tipo penal de acoso sólo existe en la CDMX; sin embargo, es difícil que alcance para castigar este tipo de abusos".

Al considerarse el acoso como un "delito menor" —en comparación con el feminicidio o la trata, por ejemplo—, explica la especialista, poco se ha legislado para garantizar la seguridad de las mujeres en este sentido.

De acuerdo con el Código Penal capitalino, el delito de acoso corresponde "a quien solicite favores sexuales para sí o para una tercera persona o realice una conducta de naturaleza sexual indeseable para quien la recibe, que le cause un daño o sufrimiento psicoemocional que lesione su dignidad, se le impondrá de uno a tres años de prisión".

En este sentido, la ley no es específica sobre los delitos que traspasan a lo digital e incluso los que ocurren en la vía pública, como ser grabado o fotografiado sin permiso. "En los espacios públicos es difícil que se sancione, porque se trata de situaciones ocasionales. No digo que no se pueda, pero las sanciones por el tipo penal de acoso aplican más, por ejemplo, en ámbitos laborales", explica Núñez Rebolledo.

De acuerdo con el estudio "Atención y

Prevención del Acoso Sexual en el Sistema de Transporte Colectivo Metro (STCM)", elaborado por el Instituto Belisario Domínguez del Senado, al día se cometen entre 300 y 350 agresiones sexuales contra mujeres en el Metro.

Sin embargo, por la vía de transparencia, EL UNIVERSAL encontró que según los reportes de la PGJ durante 2018 se abrieron sólo 15 carpetas de investigación por el delito de acoso sexual en el Metro, de las cuales únicamente tres se judicializaron.

Riesgo 4.0. Sobre este tema, el director de la Policía de Cibercriminalidad Preventiva de la CDMX, Édgar Martínez, explica que tan sólo en 2018 la dependencia recibió 14 mil contactos ciudadanos, de los cuales 40% exponía una situación de acoso a través de la web. "Aquí entran estas situaciones. Mujeres, por ejemplo, que denuncian que sin haber dado su consentimiento, su imagen es usada en diversos sitios (...) El problema se agrava cuando a partir de este tipo de contenido ellas son rastreadas y hostigadas de manera directa", explica.

"Yo la conozco, es mi vecina, vive por la GAM, si quieren les paso su dirección", se lee en uno de los comentarios exhibidos en video subido a una página de pornografía, donde se expone a una mujer que viaja en el Metro y es grabada entre las piernas por una cámara oculta. ●

Vulneran intimidad de usuarias del Metro



FOTOS: ALICIA PEREDA



Según el estudio "Atención y Prevención del Acoso Sexual en el Sistema de Transporte Colectivo Metro (STCM)", elaborado por el Instituto Belisario Domínguez del Senado, al día se cometen entre 300 y 350 agresiones sexuales contra mujeres en el Metro.

IMPUNIDAD

Acoso a mujeres en el Metro llega a las páginas porno

Les graban senos, piernas y glúteos sin su consentimiento

ALICIA PEREDA

De la cabeza a los pies, frente a decenas de usuarios y sin que nadie hiciera nada, Arrieta fue fotografiada sin su consentimiento en el Metro.

La respuesta de la joven fue gritar, al tiempo que buscaba con la mirada a algún policía, pero no había nadie. El acosador simplemente se dio la vuelta y se fue.

En el Metro, camiones, escuelas, cualquier calle o avenida, las mujeres no sólo son acosadas, sino grabadas o fotografiadas y luego subidas a páginas pornográficas.

La Ciudad de México ocupa el primer lugar en denuncias por acoso u hostigamiento; en 2018 se recibieron 848 reportes, a nivel nacional, 6 mil 58.

CDMX, arrimón, acoso, upskirt, metro, y violable son apenas algunas de las etiquetas que contienen cientos de videos de este tipo en diversos sitios porno. La activista Olimpia Coral explica que los mercados de explotación digital abarcan carpetas en la nube o sitios web.



12%

CAPITALINOS

sufrió acoso sexual, en el último año, aunque 7 de cada 10 son mujeres, según encuesta de esta casa editorial.

Al día se cometen entre 300 y 350 agresiones sexuales.

Según el Frente Nacional para la Sororidad, en la CDMX hay al menos mil 409 de estos sitios, donde jóvenes y niñas son expuestas sin su consentimiento. La cámara enfoca piernas, senos o glúteos de las mujeres. En algunos se muestra de manera explícita cómo algunos hombres frotan sus genita-

les sobre alguna usuaria del transporte.

Además, este tipo de materiales genera ganancias a los sitios web; también venden los contenidos por descarga en la red, o DVD que son vendidos en puestos de películas, así, la imagen de las mujeres capitalinas tiene un precio de 10 a 500 pesos.



CENTRO HISTÓRICO

Foto: Cuartoscuro

Anuncian ayuda a mujeres

Trabajadores de la Plaza Nuevo Volador, ubicada en República de Uruguay y Pino Suárez, en el Centro Histórico, colgaron dos mantas en las fachadas del edificio anunciando ayuda a mujeres en peligro.

El texto de la lona dice: "Si te sientes acosada o en peligro, entra a nuestra plaza, nosotros te ayudamos. #NiUnaMás #NiUna Menos".

Semanas atrás varias mujeres se quejaron de acoso sexual o intento de secuestro en el Metro y algunas calles cercanas a este sistema de transporte.



ESPECIAL

Dos sujetos sacaron credenciales que los acreditaban como agentes del sector Pradera, de la SSC.

YA FUERON DETENIDOS

Policías son cómplices de ladrón en el Metro



Un usuario denunció ser despojado de su teléfono en andenes de Pantitlán

IGNACIO RAMÍREZ

Dos elementos de la Policía Bancaria e Industrial (PBI) y un supuesto ladrón fueron asegurados en la estación Pantitlán de la Línea A del Metro luego de despojar a un usuario de su teléfono móvil.



Fue cerca de las 19:00 horas del pasado viernes que Carlos "El Chayuco", de 24 años, robó el celular marca Huawei a un usuario en los andenes de dicha terminal.



SE OPONEN. Cuando el afectado pidió ayuda a agentes de la Policía Auxiliar asignados a la vigilancia del lugar, los PBI se acercaron para aprehender al sospechoso, pero entonces otros dos hombres que iban vestidos de civil se opusieron.

Estos últimos sacaron credenciales que los acreditaban como agentes del sector Pradera, de la Secretaría de Seguridad Ciudadana, a nombre de Luis Alberto "de Jesús Rodríguez "N" de 33 años y Eric Jesús "N", de 24.

A pesar de ello, el asaltante y los supuestos policías bancarios fueron arrestados y puestos a disposición de la Agencia del Ministerio Público correspondiente para deslindar cargos.



DESTACAN ZONAS DE ALTO RIESGO EN EL CENTRO Y EL ORIENTE

¡Aguas con el agua!

Registra Iztapalapa el mayor número de puntos de alto y muy alto peligro

IVÁN SOSA

Cada temporada de lluvia, la CDMX se enfrenta a 2 mil 750 puntos de muy alto riesgo de inundación, de acuerdo con el sistema de Datos Abiertos.

El mapeo, basado en el Atlas de Riesgo, identifica otros 386 zonas de alto peligro de anegación.

El 63 por ciento del territorio de la CDMX está considerado de intensidad muy alta y alta, con la mayor parte concentrada en Iztapalapa, GAM, Cuauhtémoc, V. Carranza e Iztacalco.

Pero las 16 alcaldías están sujetas a los trastornos generados por las lluvias.

En Cuauhtémoc figuran 304 puntos sujetos a inundaciones frecuentes en la mayor parte del territorio.

Al menos 164 sitios expuestos a inundaciones recurrentes de muy alta y alta intensidad se identificaron en Benito Juárez, con bajopuentes en Calzada de Tlalpan y Río Churubusco como puntos específicos, mientras que en Coyoacán existen 220 sitios de inundaciones habituales.

En tanto, en Miguel Hidalgo fueron identificados 210 puntos de inundación bajo el rango de intensidad muy alto y alto, en los cuales sobresalen algunos cruceros de Periférico, como en la intersección con Paseo de la Reforma.

En el caso de Iztapalapa, la ma-

yor parte de la demarcación está sujeta al riesgo de inundaciones de muy alta y alta intensidad.

Entre los puntos específicos, el mapa sitúa a la calzada Ignacio Zaragoza, acceso principal en el oriente de la Ciudad, como una área donde habitualmente hay inundaciones, con alteraciones al tránsito vehicular y a la Línea A del Metro.

En GAM, el mapa señala a la avenida Gran Canal del Desagüe y las colonias aledañas como una franja de inundaciones recurrentes.

Asimismo, el mapa muestra al Aeropuerto Internacional de Ciudad de México, en V. Carranza, con sus dos pistas de aterrizaje y despegue como sitio de inundaciones frecuentes, lo que ocasiona retraso de vuelos.

¡BOLETOS EN EL METRO!

Desde los torniquetes del Metro Puebla a la reja del artista plástico Francisco Toledo, la reventa de boletos para la inauguración del Estadio Alfredo Harp Helú estuvo a la orden del día. Las entradas generales que estaban a 70 pesos, eran rematados entre 500 y 800 pesos.

SINELI SANTOS

24 MAR 2019

Página:

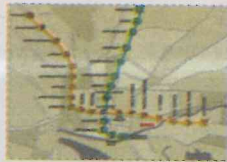
47

Sección: Cancha

MULTILABERINTO

METROS DE MÉXICO - TRANSPORTE ELÉCTRICO

1



Monterrey, Nuevo León

METROREY: 2 líneas (en servicio): 32 estaciones, 84 trenes, 33 km, usuarios (diarios) = 550,000; inauguración - abril 1991; 1 línea en construcción.

2



Ciudad de México, CDMX

METRO: 12 líneas (en servicio): 195 estaciones, 390 trenes, 226.48 km, usuarios (diarios) = 5.5 millones; inauguración - septiembre 1969.

3

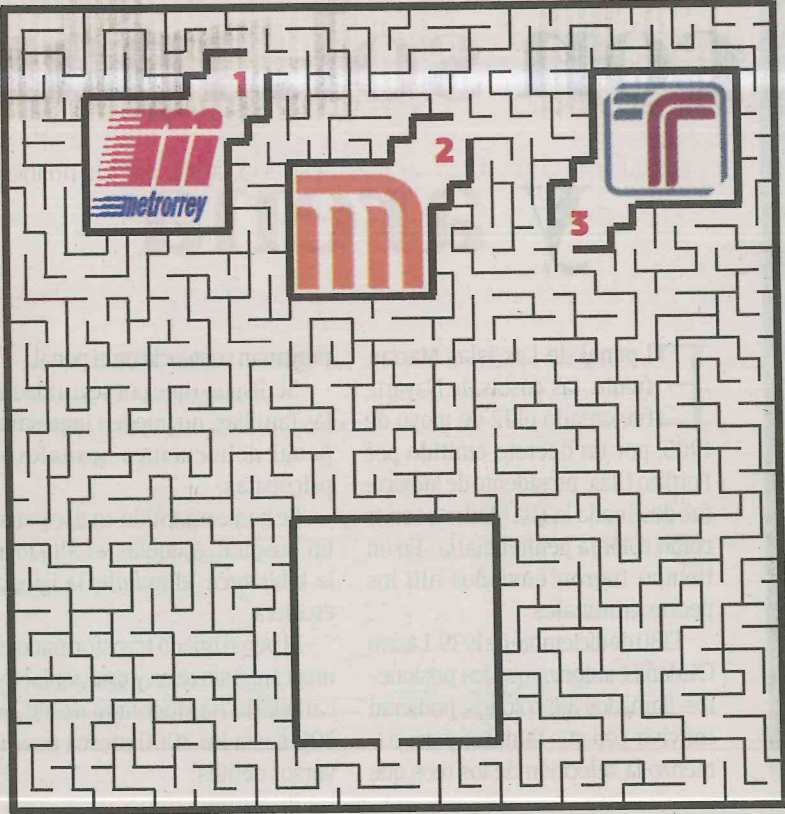


Guadalajara, Jalisco

TREN LIGERO: 2 líneas (en servicio): 30 estaciones, 60 trenes, 25 km, usuarios (diarios) = 300,000; inauguración - septiembre 1989; 1 línea en construcción.

24 MAR 2019

Página: 35 Sección: Pasatiempos



¡ÓRALE!

LA semelparidad y la iteroparidad son dos posibles clases de estrategias reproductivas disponibles para los organismos vivientes. Una especie es considerada semélpara si se caracteriza por tener un único episodio reproductivo antes de morir, e iterópara si se caracteriza por tener múltiples ciclos reproductivos en el curso de su vida.